

# Acord

**Data de l'acord:** 8 de febrer de 2019

**Òrgan:** Ple

**Data de dictamen:** 1 de febrer de 2019

**Dictamen de comissió:** Comissió informativa de Serveis Generals, Contractació i Expropiacions

**Unitat:** PATRIMONI

**Ref:** JBV/srp

**Expedient:** 8004330008-2018-0013482

**Assumpte:** Proposta de cessió a l'Ajuntament de Móra d'Ebre de l'escultura i sepultura on es troben les restes mortals de l'escultor Julio Antonio i la seva mare.

## **Proposta de cessió a l'Ajuntament de Móra d'Ebre de l'escultura i sepultura on es troben les restes mortals de l'escultor Julio Antonio i la seva mare.**

De conformitat amb el dictamen de la Comissió informativa de Serveis Generals, Contractació i Expropiacions, el **PLE per unanimitat ACORDA:**

### **Fets**

1. En data 17 de març de 2017 la Junta de Govern va aprovar el projecte de Commemoració del Centenari de la mort de Julio Antonio i d'entre les accions previstes per a la Diputació de Tarragona una d'elles, era promoure el trasllat de les despulles del Sr. Antonio Rodríguez Hernández, conegut artísticament com Julio Antonio i de la seva mare des del cementiri de l'Almudena de Madrid al cementiri de Móra d'Ebre, incloent l'escultura "Autoretrat" en marbre de Carrara, obra de Julio Antonio, situada a la part superior del sepulcre i la sepultura en marbre de Carrara, on s'hi troben les despulles de Julio Antonio i la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa.

2. En data 13 de novembre de 2018, en escrit presentat a la Diputació de Tarragona, el dia 14 de novembre de 2018, registre d'entrada 1-2018-035812-1, el Sr. Gregorio Marañón Bertrán de Lis, com a propietari i en representació dels altres copropietaris, segons manifesta, ha donat a la Diputació de Tarragona l'escultura i sepultura on es troben les restes mortals del Sr. Julio Antonio i la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa.

Així mateix ha manifestat la seva voluntat de lliurar juntament amb les obres donades, les despulles de l'artista Julio Antonio i la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa que es troben a la sepultura, per tal que la Diputació de Tarragona pugui determinar lliurement la seva ubicació, incloent el seu posterior lliurament a qui ho tingui per convenient.

3. En data 13 de novembre de 2018 el Sr. Victor Viladrích Olias, com a parent més proper de l'artista Julio Antonio i de la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa, ha signat document del consentiment del lliurament.

4. El Ple de la Diputació, en sessió de data 30 de novembre de 2018, ha acordat l'acceptació de la donació abans esmentada.

5. Les obres donades figuren inscrites en l'Inventari General de Béns de la Diputació amb el número 178/2678.

6. En data 14 de novembre de 2018, la Directora del Museu d'Art Modern informa que el valor total de les obres donades ascendeix a 6.040,00€.

7. El Ple de la Diputació, en sessió de data 30 de novembre de 2018, ha acordat que la millor ubicació de les restes mortals del Sr. Antonio Rodríguez Hernández i de la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa, és al cementiri municipal de Mora d'Ebre, municipi natal de l'artista.

8. La finalitat de la cessió a l'Ajuntament de Móra d'Ebre, és que la sepultura de l'artista Julio Antonio, amb les seves restes, reposin en el cementiri del seu municipi natal, en un lloc preminent, com a reconeixement de la població de Móra d'Ebre a l'artista, la qual podrà tenir sempre present a l'artista i el que ha representant pel municipi. Això denota l'interès, de la Diputació de Tarragona, en potenciar el reconeixement dels seus artistes locals.

9. La finalitat de la cessió, atenent a la naturalesa de l'objecte cedit, no es pot assolir si la Diputació de Tarragona manté el domini, ja que llavors té la possibilitat de poder treure la sepultura del cementiri de Mora d'Ebre.

### **Fonaments de dret**

1. L'article 206.1 del Text Refòs de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat pel Decret Legislatiu 2/2003 de 28 d'abril (en endavant TRLMRLC), estableix que els ens locals tenen capacitat jurídica plena per adquirir, posseir, administrar i disposar tota classe de béns i drets.

2. L'article 211.1 del TRLMRLC, estableix que els ens locals poden cedir gratuïtament els béns patrimonials.

3. L'article 211.2 del TRLMRLC, estableix que l'acord de cessió correspon al ple de l'ens local.

4. L'article 211.2 del TRLMRLC, estableix que, abans que el ple aprovi la cessió, l'expedient s'ha de sotmetre a informació pública per un període mínim de 30 dies.

### **En conseqüència, S'ACORDA:**

1. Aprovar inicialment la cessió gratuïta a l'Ajuntament de Móra d'Ebre de la escultura i sepultura, on es troben les restes mortals del Sr. Julio Antonio i la seva mare la Sra. Lucía Hernández Costa, i que figuren donades d'alta en l'Inventari General de béns de la Diputació amb el núm. 178/2678, per a què siguin dipositades al cementiri municipal de Mora d'Ebre.

2. Sotmetre l'expedient a informació pública per un període de 30 dies, amb l'advertiment de què si no es presenten al·legacions, aquest acord esdevindrà definitiu.

3. Comunicar aquesta resolució a l'Ajuntament de Móra d'Ebre, als efectes de què accepti la cessió gratuïta.

4. Donar compte de l'aprovació definitiva de la cessió gratuïta, a la Direcció General d'Administració Local del Departament de Presidència de la Generalitat de Catalunya.

### **Règim de recursos:**

- Acte no susceptible de ser recorregut, per ser un acte de tràmit no qualificat.