

PLA LOCAL DE JOVENTUT

2021 – 2024

LA JOVENTUT MORELLENCA AL CENTRE



Ajuntament del Morell
Regidoria de Joventut

Índex

1. Presentació	3
2. Diagnosi	3
2.1 Introducció	3
2.2 El municipi	4
2.3 La població	6
2.4 La població juvenil	10
2.5 Anàlisi de la realitat juvenil	14
2.5.1 Els joves	14
2.5.2 Els agents juvenils locals	16
2.6 Les polítiques locals de joventut	24
2.7 Diagnòstic	30
3. Objectius	31
3.1 Objectius generals	32
3.2 Objectius específics	33
4. Metodologia	34
4.1 Participació	34
4.2 Transformació	35
4.3 Integralitat	36
4.4 Qualitat	37

5. Programes, projectes, activitats i actuacions	37
5.1 Estudis i formació	38
5.2 Salut i esport	40
5.3 Cultura i oci	43
5.4 Feina	45
5.5 Emancipació	46
5.6 Participació	47
5.7 Cohesió social	49
6. Temporització	51
7. Recursos	53
7.1 Recursos Humans	53
7.2 Recursos econòmics	54
7.3 Infraestructures	55
8. Avaluació	56
8.1 Avaluació d'activitats o accions concretes	57
8.1 Avaluació del Pla Local de Joventut	59

1. Presentació

El primer Pla Nacional de Joventut de Catalunya, aprovat l'any 2000, va suposar la creació d'un marc de referència per definir, impulsar i coordinar les polítiques de joventut a Catalunya amb l'objectiu de donar resposta a les transformacions que s'estaven produint en la realitat juvenil a casa nostra. Encarem el 2021 amb dos PNJC a la nostra esquena i l'experiència recollida.

El Pla Local de Joventut (a partir d'ara PLJ) del Morell 2021 - 2024 és el document que recull els objectius estratègics en matèria de joventut, a escala municipal, per als pròxims 4 anys.

La primera part d'aquest document es centra a analitzar la realitat del municipi posant a la població jove al centre. Definirem a la joventut morellenca com aquelles persones compreses entre els 12 i els 29 anys que formen part de la població municipal. Desgranarem les nostres xifres i les emmarcarem dins de la realitat comarcal que ens envolta.

En la segona part del document definirem els objectius a assolir i definirem el full de ruta a seguir per tal d'assolir-los de la forma més acurada i àmplia que sigui possible. Per acabar, el document conclou amb les actuacions que es realitzaran i la temporització d'aquestes. Es detallen les partides pressupostàries destinades a dur a terme el PLJ i el mètode d'avaluació pertinent.

2. Diagnosi

2.1. Introducció

El primer que cal fer per arribar als objectius marcats i poder planificar les accions i línies de treball d'acord amb els interessos i necessitats dels joves, és realitzar una diagnosi acurada de la situació del col·lectiu de joves al municipi.

Aquest anàlisi pretén conèixer la realitat de les polítiques de joventut i dels joves del municipi del Morell, i s'ha realitzat amb la finalitat de dissenyar el Pla Local de Joventut d'una manera útil i realista.

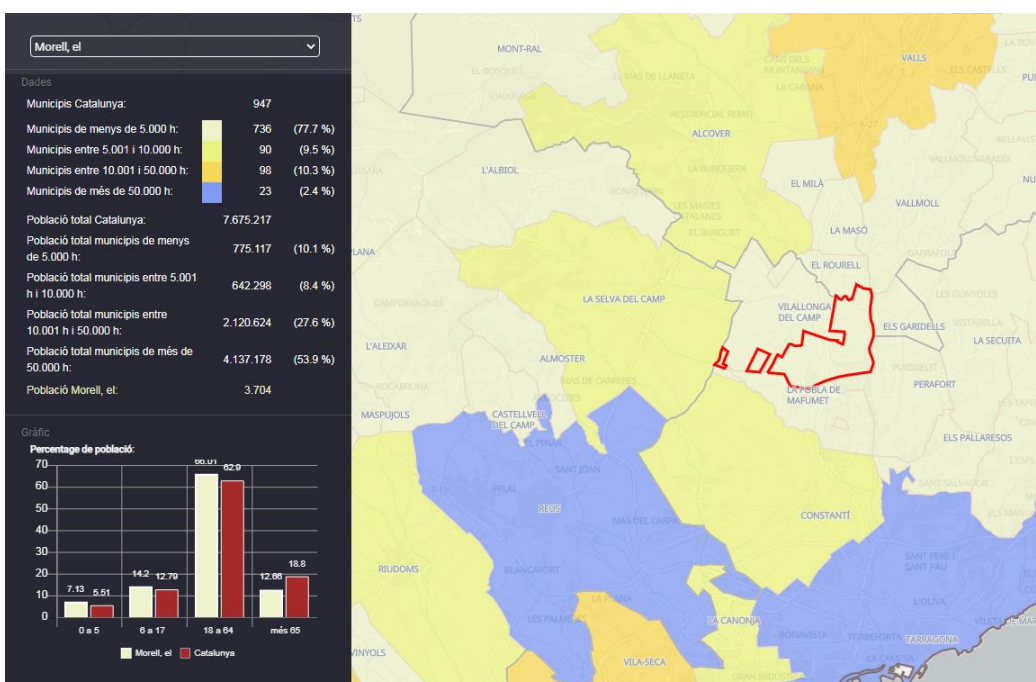
Per tal d'obtenir una visió global i real del col·lectiu s'ha comptat amb informació diversa, provinent bàsicament de tres àmbits:

- Definició sociodemogràfica: dades municipals, del IDESCAT, de l'INE o d'altres organismes públics.
- Detecció de necessitats: enquestes a joves, recull de les valoracions de les antigues accions i activitats i diferents inputs rebuts per part del jovent.
- Visualització de la realitat juvenil: dades i informació obtinguda dels diferents agents socials i entitats que tenen contacte amb els joves del municipi.

Amb una diagnosi acurada ens assegurarem tenir un retrat fidedigne del municipi, la qual cosa ens ajudarà a saber en quins aspectes s'ha d'actuar amb més celeritat, quins són els objectius més importants a assolir i a quines activitats cal centrar esforços i donar més importància.

2.2. El Municipi

El municipi del Morell està situat al bell mig de triangle definit per les tres ciutats més importants del Camp de Tarragona (Tarragona – Reus – Valls), dins de la comarca del Tarragonès.



Font: <http://srv.icgc.cat/vissir>

Limita al sud amb la Pobla de Mafumet, al nord amb Vilallonga del Camp i el Rourell, a l'oest amb Vilallonga del Camp i a l'est amb Perafort i Garidells. La seva superfície total és de 5,9 km². El terreny és pràcticament pla, amb un pendent suau, cap al riu. La major part està destinat al cultiu de regadiu (fonamentalment avellaners) i a la indústria. El nucli urbà està situat a uns 100 metres respecte al nivell del mar.

El Morell és el cap de l'Àrea Bàsica Territorial que porta el seu nom, que defineix el Pla Territorial General de Catalunya, i que està formada pels municipis de Vilallonga del Camp, la Pobla de Mafumet i el Morell, la qual cosa fa que hi hagi equipaments, com ara el CAP o l'IES, que són mancomunats amb altres municipis.



Font: <https://www.google.es/maps/>

Pel que fa a l'urbanisme del municipi, es pot veure que està concentrat al voltant del nucli antic. L'expansió dels últims anys s'ha donat cap a l'oest i d'una manera ordenada. Aquesta expansió urbanística també té un parell de característiques marcades: l'expansió cap a l'oest s'ha realitzat a partir d'una densitat baixa d'habitatges, sent les construccions adossades i els xalets les més usuals. Per

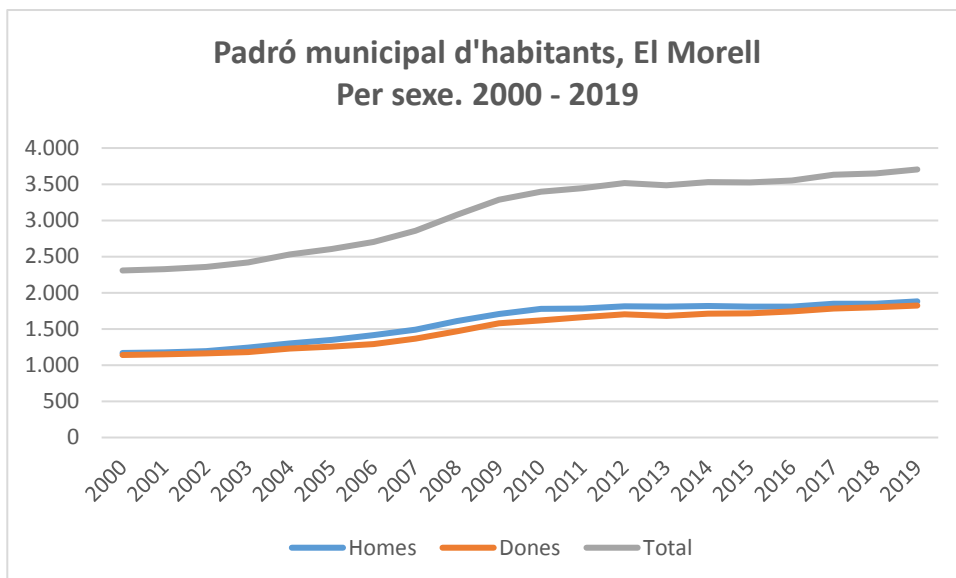
contra, a la part sud s'ha construït un gran quantitat de blocs de pisos en antics solars o en espais on hi havia cases antigues. També cal remarcar, urbanísticament, la concentració a l'oest tant dels equipaments esportius com els educatius. En canvi, els equipaments de salut, gent gran, cultura i administració estan ubicats al centre del municipi.

Una altra cosa que cal remarcar de l'urbanisme és que el Morell i la Pobla de Mafumet són dos municipis que estan totalment adherits, mentre que Vilallonga del Camp està a 2 quilòmetres. Això, juntament amb el fet que tant el CAP com l'institut estan mancomunats, fa que siguin municipis on el flux de persones es mou d'un a l'altre depenent de les necessitats o activitats que realitzen els municipis. En el cas de l'institut, es veurà més endavant com aquest equipament fa de nexa comú entre els joves dels 3 municipis.

Pel que fa a la comunicació del municipi, cal remarcar el fet de la centralitat del poble al triangle de Tarragona, Reus i Valls. El Morell es troba a 9 quilòmetres de Tarragona i de Reus, i a 11 de Valls. Pel transport cap a aquests municipis hi ha connexió d'autobusos cap a Tarragona, amb una bona combinació i freqüència amb una vintena de connexions. Cap a Reus hi ha la línia que va de Reus a l'Estació del Camp de Tarragona, amb una freqüència de 10 transports al dia. Pel que fa a Valls, la connexió és amb una freqüència de 6 autobusos.

2.3. La població

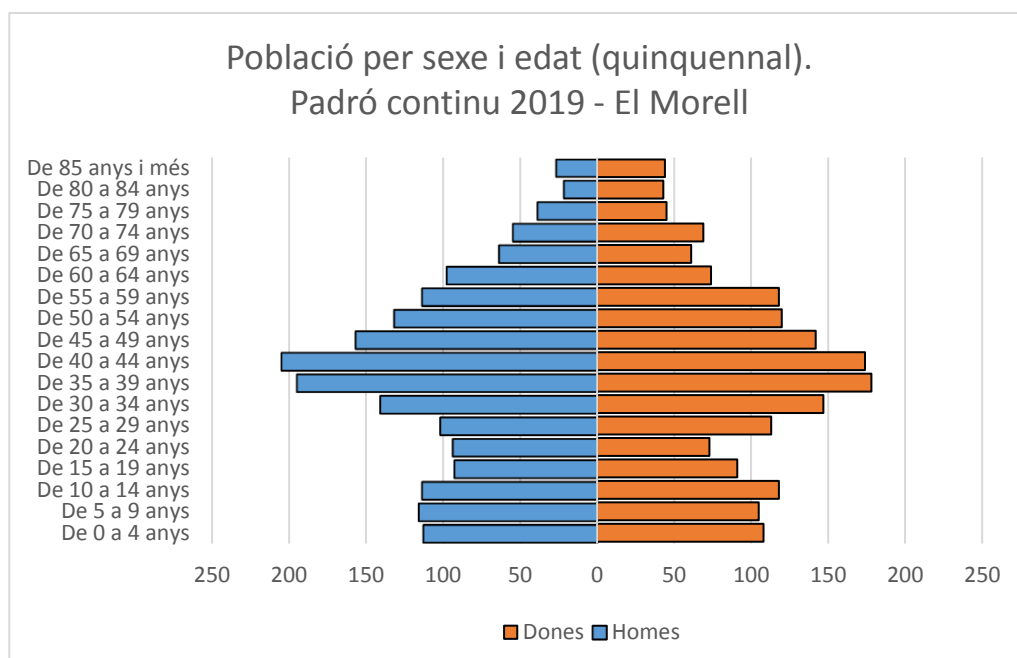
La població morellenca és de 3.704 habitants, segons les dades de l'any 2019 extretes de l'Idescat. Cal remarcar que, en els últims 10 anys, la població ha augmentat en quasi 1.000 habitants. L'any 2004 es comptabilitzaven al Morell 2.530 habitants, mentre que fins l'any 2012 la població va anar augmentant fins als 3.514 habitants, estabilitzant-se el creixement durant aquests anys entorn els 3.600 habitants. A partir de l'any 2016 veiem com el creixement poblacional torna a agafar empemta fins a dia d'avui.



L'augment significatiu de població es va produir a partir del 2004 i fins el 2009, tot coincidint amb el període de bonança econòmica. Tenint en compte el caràcter industrial del nostre municipi, aquesta bonança econòmica va portar nous habitants al municipi, especialment homes en edat de treballar. En el gràfic es pot veure com d'una paritat quasi total als 90, la diferència de gènere augmenta durant el període del 2004-2009 en favor dels homes. Un cop acabat aquest període, tot i que hi ha més homes que dones, sembla que la tendència en els últims anys és tornar a la paritat.

Com em dit anteriorment, els ultims anys torna a haver-hi una tendència al creixement, haurem de restar a l'espera i preparar-nos per un futur reforç en els serveis de l'Ajuntament.

Pel que fa a la piràmide poblacional del Morell, segons les dades del padró del 2019 seria la següent:

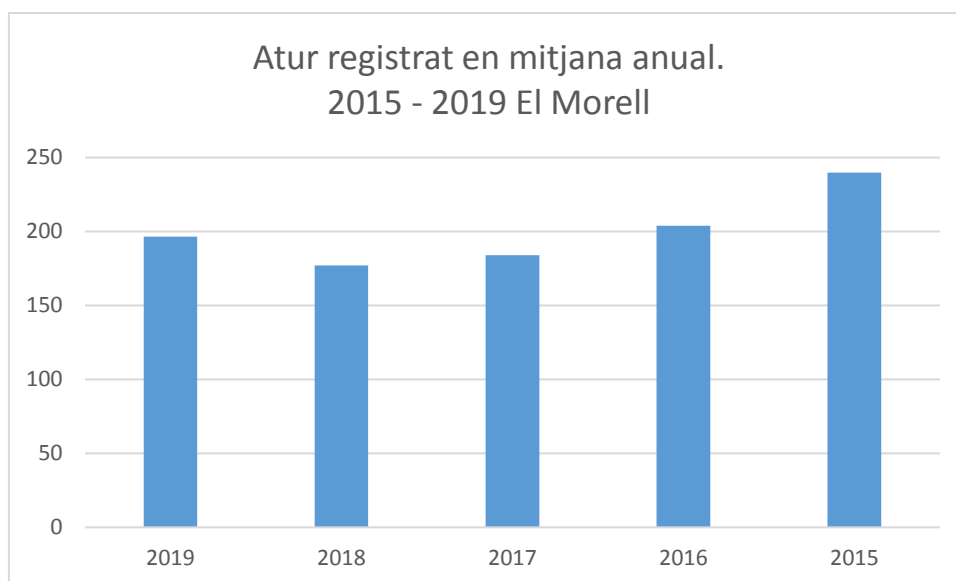


La població morellenca segueix els patrons de creixement dels estats occidentals moderns. Una piràmide en forma d'urna que senyala que els habitants més grans augmenten en nombre i en esperança de vida, mentre que la població infantil i juvenil es va reduint.

Popularment s'ha definit a aquests tipus de població com a regressives. Seria un terme mal emprat, ja que simplement són poblacions que creixent de forma lenta. Això es pot prendre com quelcom negatiu, però assenyala que la població creix de forma estable i sobre segur. Si que és cert que aquesta tipologia demogràfica en estats del benestar mediterrani-europeus suposen un ofegament econòmic que es va patint de forma cíclica al llarg dels anys.

Particularment, la població del Morell destaca en el gran nombre d'habitants compresos entre els 35 i 44 anys i en el repunt de naixements en els últims 10 anys. També és significatiu la baixa població compresa entre els 15 i els 30 anys, degut a la disminució de naixements a inicis dels 2000.

Pel que fa a les dades econòmiques municipals, cal destacar les dades de l'atur registrat. A data de 2019, el Morell registra 196 persones aturades. Així doncs, augmenta suaument després d'un trienni en descens des de l'últim pic l'any 2015 amb 240 aturats. Caldrà esperar les dades de l'any 2020 que estaran marcades per la crítica situació sanitària viscuda.



Pel que fa als diferents sectors econòmics que hi ha al municipi, cal destacar el gran complex químic nord. Aquest pol d'atracció econòmica fa que les dades del municipi del Morell siguin un xic diferents a altres municipis de la comarca o del nostre voltant. Segons les afiliacions de la Seguretat Social a juny de 2020, ens sorgeix aquesta taula d'afiliacions per sectors econòmics:

Afiliacions a la Seguretat Social (06/20) - El Morell		
	Règim d'autònoms	Règim general
Indústria	10	730
Serveis	161	420
Construcció	27	230
Agricultura	13	2

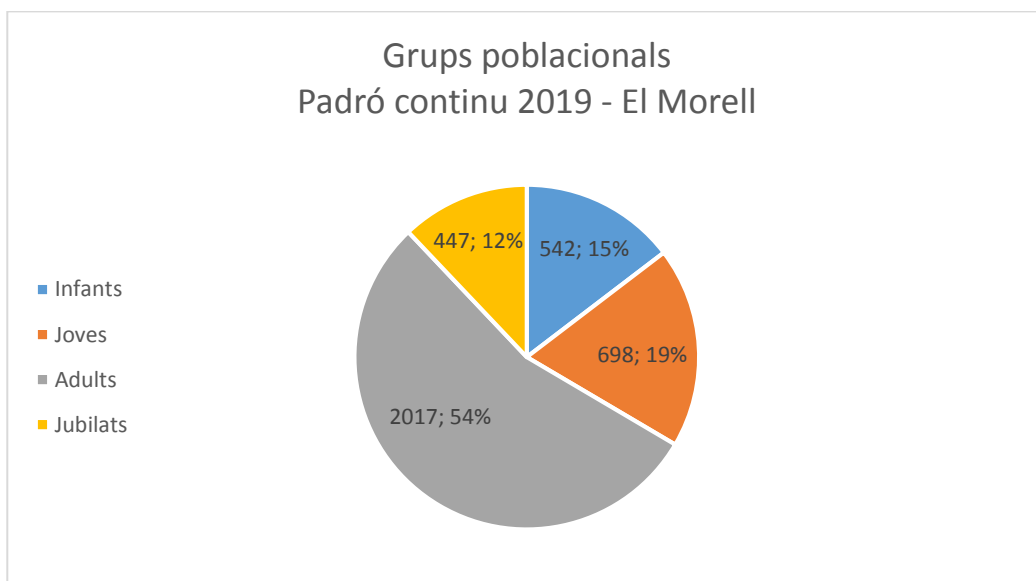
Com ja s'ha comentat, podem veure com quasi la meitat dels afiliats treballen en el segon sector, això és una peculiaritat del nostre municipi on el pes de la indústria és tan elevat. El tercer sector també té un pes important, però no tant com en altres municipis on sol ser el primer en nombre d'afiliats. El primer sector queda en un estat quasi testimonial, ja que tan sols un 1% dels afiliats està en aquest sector, tot i que podem destacar positivament que les dades segueixen igual que a l'anterior PLJ a data de març del 2017. Pel que fa a la construcció, ha augmentat un 8% respectes les dades que tenim de març del 2017. Això ens assenjala que el sector immobiliari torna a revifar suaument després de l'esclat de la bombolla al 2008.

2.4 La població juvenil

En aquest pla considerem com a població juvenil la compresa entre les edats dels 12 als 29 anys, ja que la inicial és l'edat d'entrada a l'educació secundària i l'última per acotar en l'entrada als 30 anys com a entrada a l'edat adulta completa, tot i que de moltes polítiques de joventut també podrien beneficiar-se'n persones de fins a 35 anys, però a nivell d'estudi i propostes ens centrarem en els rangs d'edat que va dels 12 als 29 anys.

S'utilitzaran les dades de població general, així com dades específiques aconseguides per organismes municipals o d'altres estaments.

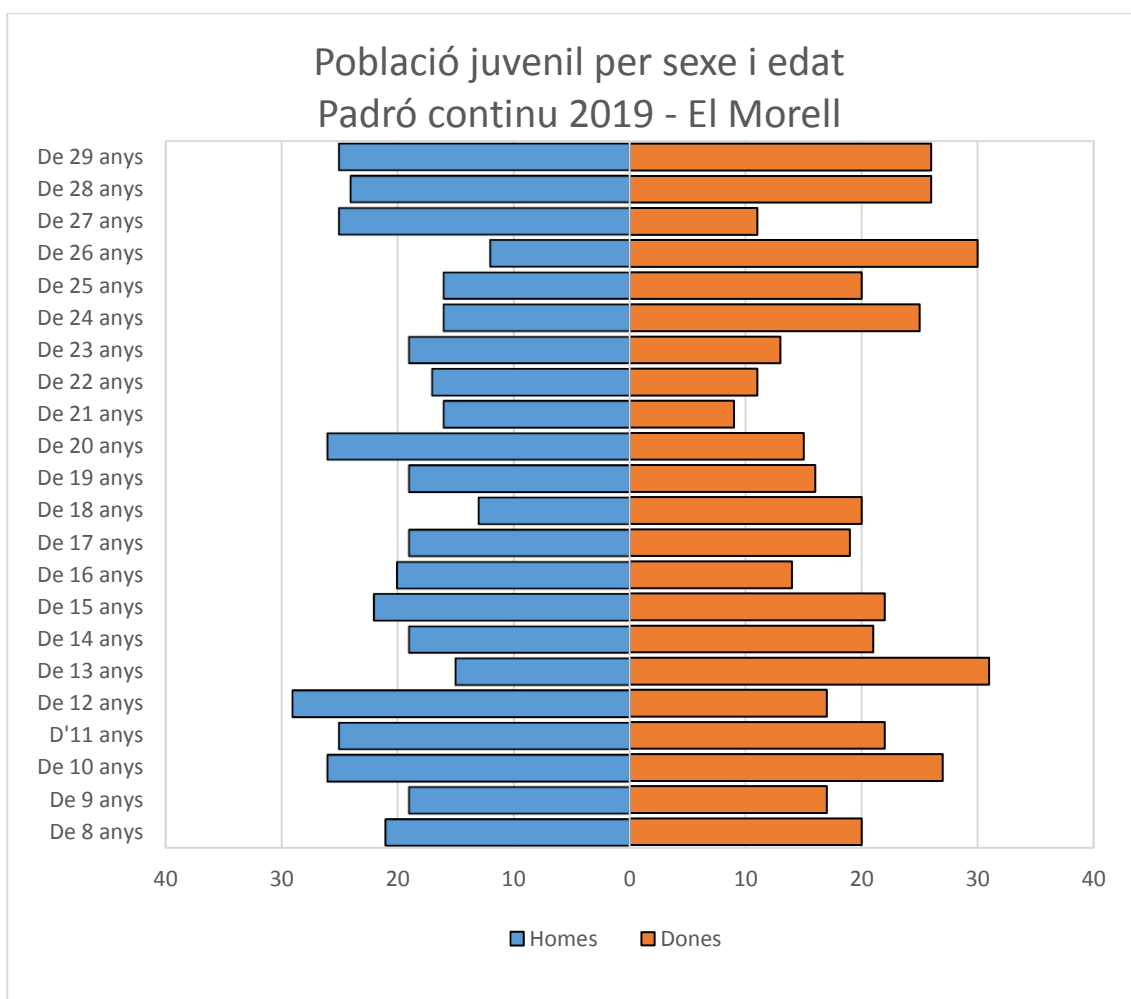
Primerament mirem la població jove segons el total de població morellenca. D'un total de 3704 habitants tenim que hi ha 698 persones en la franja d'edat jove. Aquestes representen un 18'8% del total de la població. Si dividim la població en 4 grups d'edat (infantil, joves, adult i jubilats) tenim el gràfic següent:



Evidentment, els adults són els que representen el percentatge més gran, ja que són el gruix de la població així com el rang d'edat en què hi entra més gent (35 anys). Si ens fixem en aquest rang tenim que, proporcionalment, els infants són més que els joves. Tenim en un rang de 12 anys un total de 542 infants. En canvi per un rang superior, de 18 anys, tenim un total de 698 joves. Per tant, sense comptar els jubilats, el grup de joves és el que representa el menor percentatge

respecte a la població total. Això és degut sobretot a la baixa natalitat a inicis del nou segle.

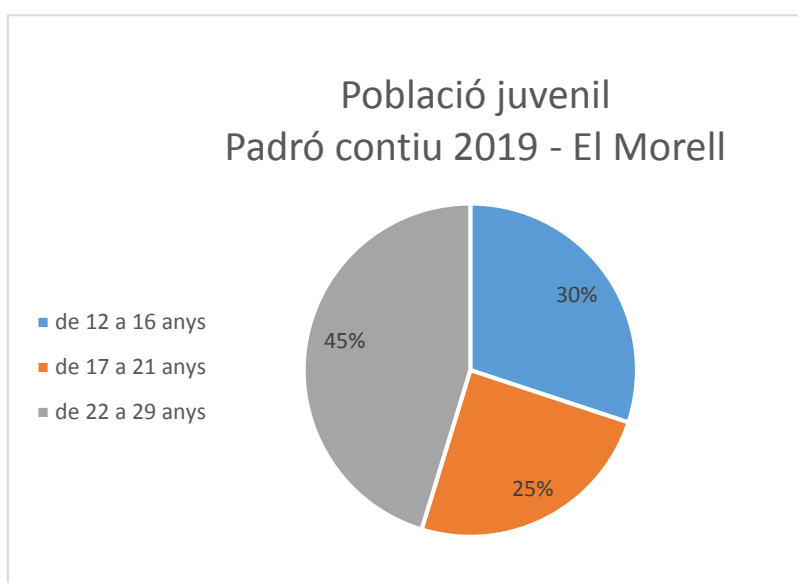
En la següent piràmide poblacional de joves hi veiem les particularitats de la població del Morell. Primerament, en les dades per elaborar el gràfic s'ha afegit més edats que les compreses entre els 12 i els 29 anys. S'ha afegit les edats anteriors a 12 anys fins arribar als 8 anys, ja que aquests seran els pròxims joves del municipi dins del marge d'aquest PLJ i també ens servirà per saber els infants que entraran en un futur dins la població juvenil. Per tant, la piràmide de població juvenil queda de la següent manera:



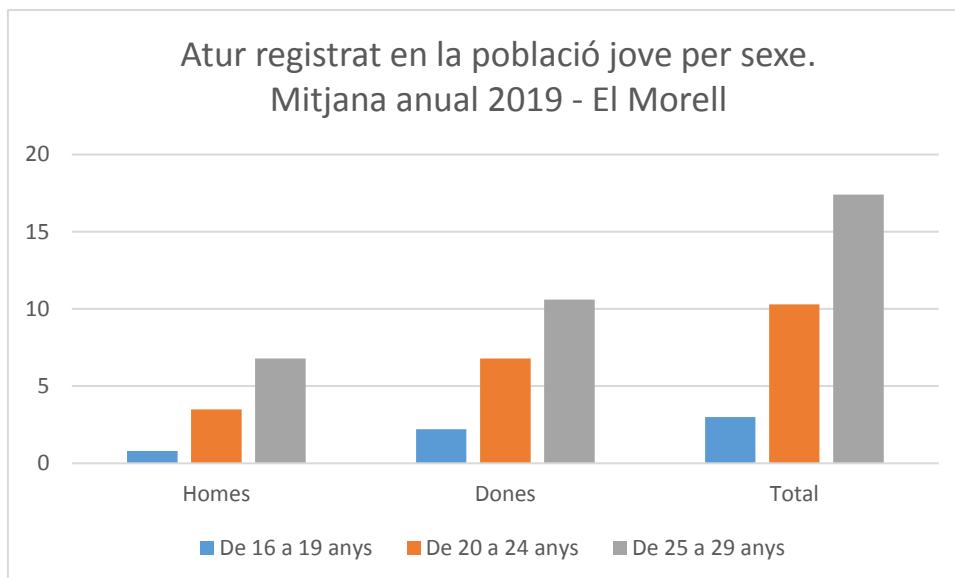
Com podem veure-hi, tenim una piràmide força peculiar ja que les edats centrals són les de menor nombre, especialment la joventut d'entre 21 i 23 anys. Com s'ha dit, això és degut a la poca natalitat de finals dels anys 90 i inicis dels 2000. La tendència que es portava en els últims anys era de disminució de la població

de joves, ja que es venia d'anys on la població juvenil estava conformada per la generació dels vuitanta, quan la natalitat era molt superior a la dels noranta. Sembla que la tendència en els últims anys és la de l'augment progressiu.

Si separem la població jove en 3 subgrups d'edat es veu com la població jove es va recuperant amb l'entrada de nous joves, però hem de tenir en compte que aquests no seran tants com en els anys anteriors. Per tant, en aquest PLJ estem treballant amb el número més baix de joves dels últims anys i, en un futur, seguirà descendint el nombre. Aquest fet de la disminució de joves pot aportar coses positives i d'altres negatives, com veurem més endavant.



Ara que tenim clar de quin gruix de població estem tractant, fixem-nos en les dades de treball. Les dades de la situació laboral juvenil del municipi són les següents. Segons les dades del Idescat, a data de desembre de 2019, dins el municipi del Morell tenim el següent nivell d'atur registrat per a la població de joves:



Això serien les dades oficials, però de ben segur que hi ha més joves sobretot de les primeres edats que no estan registrats com a aturats. Per això també hem mirat les dades del Servei d'Ocupació Municipal de l'Ajuntament del Morell en col·laboració amb el Consell Comarcal del Tarragonès. Amb dades de 2020 tenim els següents resultats per a les diferents franges d'edat, ja es veurà com hi ha variacions sobre els resultats oficials:

De 16 a 18 anys, al Servei d'ocupació Municipal hi tenim inscrites 7 persones (5 nois i 2 noies). Tenen acabats els estudis obligatoris i no tenen plaça pels estudis posteriors i volen treballar o formar-se fins el període de matriculació següent.

De 19 a 22 anys tenim inscrites a 18 persones al servei (8 noies i 10 nois). La majoria d'aquestes persones han acabat els seus estudis i sol·liciten orientació per aconseguir el seu primer contracte laboral (inscripció com a demandant d'ocupació, elaboració del CV, redacció de cartes de presentació...).

De 23 a 29 anys hi ha 32 persones inscrites (20 dones i 12 homes). Aquestes persones presenten un perfil ampli en experiència laboral però de curta durada i poca estabilitat, degut a la precarietat dels contractes (temporals, per obra i servei...). La majoria d'elles té coneixements de les eines de recerca de feina i

acudeixen a l'oficina per formalitzar inscripció a les ofertes gestionades pel servei.

Com es veu, segurament que hi ha més joves a l'atur o que no estudiïn ni treballin al municipi que les que mostren les estadístiques, tant oficials com les de la borsa de treball. El que sí que podem veure és el perfil que s'apropa al Servei d'Ocupació Municipal: solen ser joves amb estudis bàsics i que tenen problemes per trobar una ocupació de qualitat i estable. En les primeres edats encara estan disposats a provar alguna formació amb la finalitat d'acabar treballant, però conforme es fan més grans la necessitat els fa demanar qualsevol tipus de feina.

En resum podem dir que, tot i que en general els números d'atur juvenil no són alarmants en el nostre municipi, sí que hi ha una tipologia de joves que estan patint aquesta falta de treball i que, degut a que no continuen amb els seus estudis, es troben amb aquesta problemàtica a una edat precoç. Això no els permet emancipar-se del nucli familiar, ja que no poden disposar d'una situació econòmica saludable i estable.

2.5. Anàlisi de la realitat juvenil

2.5.1. Els joves

Per donar una resposta curiosa a aquesta diagnosi vam treballar en acostar-nos als joves i facilitar la seva participació a través d'enquestes anònimes a tota la població juvenil del Morell. Per fer-ho d'aquesta manera, vam comptar amb la complicitat de l'institut que ens va permetre arribar de forma directa als "nous joves" que estan estudiants l'ESO i també els que ja són alumnes de batxillerat. També vam creure importants intensificar la difusió a través de les xarxes socials del consistori.

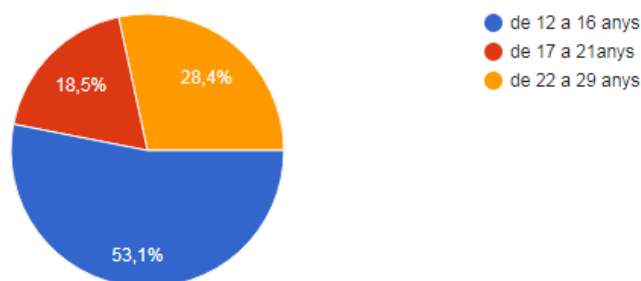
Hem de remarcar la dificultat per aconseguir la participació i la implicació dels joves en l'elaboració del pla. També veníem amb la dinàmica dels anteriors plans, els quals tenien una estructura i visió força similar que amb aquest PLJ 2021-

2024, veient els errors, mancances i encerts dels anteriors plans, s'intentarà millorar en aquesta ocasió.

L'enquesta es va presentar com un procés participatiu en l'elaboració del PLJ 2021-24. Estava estructurada per diferents franges d'edat, per una banda teníem de 12 a 16 anys (ESO), de 17-21 anys (estudis post obligatoris) i per acabar de 22-29 anys (transició a la vida adulta).

Cal destacar que el que ens interessava era veure quines activitats realitzen els joves en el seu temps lliure, quines activitats creuen que manquen al municipi i quines opcions de millora creien oportunes. Hi havia preguntes que eren comunes en les tres franges: aficions, implicació i participació en entitats municipals, mobilitat... i altres qüestions més específiques a cada franja d'edat: estudis superiors, ocupació i experiència laboral, relació amb les addiccions, emancipació, satisfacció política.

Per tant i com a inici tenim que es van rebre un total de 81 respostes de joves del poble. Si els dividim per edats, el gruix està en la franja de 12 a 16 anys (com era d'esperar). El gràfic seria el següent:



Si analitzem les enquestes dels joves de 12 a 16 anys podem perfilar que son persones implicades en l'esport, la dansa i la música. Els interessa l'Embruix i la cultura en general, però sempre en companyia de les amistats. Necessiten un espai d'oci i lleure on poder-se trobar i sentir-se acollits, ja que tenen sensació de molestar al poble i de no ser valorats... Els hi agraden les festes, els concerts i les sortides que es fan i creuen que es poden millorar si escoltéssim les seves propostes alhora de contractar grups o bandes.

Pel que fa a la franja de 17 a 21 anys, són els que menys han participat alhora de respondre l'enquesta. Són perfils de persones compromeses amb els estudis superiors (paritat entre graus universitaris i estudis de FP) i actives alhora de buscar feina i tenir el primer contacte amb el món laboral, encara que sigui de forma precària. Destaquem que apareixen aficions més individuals, com llegir o escriure, tot i que es manté el vincle amb les amistats i la manca d'un espai de trobada. És en aquesta etapa on comencen a fer vida fora del municipi també, ja sigui per estudis o per feina. Destaca l'interès per millorar els serveis del PIJ i els tallers i formacions.

Per últim, però no menys important, la franja dels 22 als 29 anys, que sorprenentment han participat força en diferència a anys anteriors. Com hem dit aquesta etapa destaca per ser una transició cap a l'edat adulta en tots els sentits. La majoria de joves són actius, és a dir, treballen o combinen estudis i feina. La gran majoria es veu obligada a fer-ho fora del municipi i per això necessiten carnet de conduir i cotxe propi. Pel que fa a les aficions tornen a augmentar la implicació amb el poble i fer vida dins del municipi i amb la complicitat del grup d'amics. Estan contents amb la política consistorial, encara que destaquen la manca d'atenció cap als joves, en especial el que no tenen un arrelament ferm al poble. I tot i que ells ja no ho facin servir, reclamen també un espai de trobada juvenil al municipi. D'aquesta franja d'edat també cal destacar les mancances en les que es troben alhora de "créixer": contractes precaris, poca estabilitat econòmica i quedar-se a viure al Morell no es fàcil, ja que no hi ha oportunitats laborals locals i es difícil emancipar-se.

2.5.2. Els agents juvenils locals

Un altre aspecte que hem d'introduir dins el PLJ per realitzar una bona diagnosi de la realitat juvenil és tenir contacte amb les diferents regidories, estaments municipals, associacions i entitats que treballen directament amb els joves o que hi tenen una relació directa en algun dels seus aspectes. Mitjançant entrevistes amb els responsables de cada àrea, hem de saber les necessitats que té

cadascuna d'elles, les activitats o accions que realitzen per al col·lectiu jove, així com possibles mesures de millora. Per tal de treballar de forma ordenada i coherent, veurem que agruparem les entitats per especificitats i incidència vers els joves. Un dels punts clau d'aquest PLJ és fer veure que, en el que fa referència al jovent, no tan sols treballa per aquest col·lectiu la regidoria de Joventut, sinó que hi ha altres regidories, entitats i equipaments que també estan lligats d'una manera o d'una altra amb el col·lectiu jove. Per això és important saber qui està en contacte amb els joves i també coordinar totes les activitats, accions i propostes. La regidoria de Joventut ha de servir de catalitzador per aglutinar i donar suport a totes les activitats que van destinats al col·lectiu jove, així com l'encarregada de coordinar les diferents parts implicades per tal d'aconseguir arribar als objectius marcats dins d'aquest PLJ.

Les diferents parts implicades amb la joventut que tenim en el nostre municipi són les següents:

- Regidoria de Joventut
- Regidoria de Cultura i Festes
- Regidoria de Benestar Social
- Regidoria d'Ensenyament
- Regidoria d'Esports
- Regidoria d'Igualtat
- Regidoria de Promoció Econòmica
- Regidoria de Comunicació i Participació Ciutadana
- IES El Morell
- Escola de Música del Morell
- Servei d'Ocupació Municipal
- Punt d'Informació Juvenil
- Espai de Lleure / Casal Jove
- AMPA Institut
- CD El Morell
- CB El Morell
- CFS El Morell
- L'Embruix
- Grup de Teatre La Sala
- Grup de Dansa AMPA Ventura Gasol

Com s'ha dit anteriorment agruparem els diferents agents implicats segons les seves especificitats i nivell d'incidència vers els joves. Així doncs diferenciarem entre: les regidories de l'Ajuntament del Morell, els ens locals dedicats a l'ensenyament i la formació, les entitats esportives i socioculturals i els serveis d'atenció i oci.

Regidories de l'Ajuntament del Morell

Des de la regidoria de joventut es va convocar una reunió de treball amb la resta de regidories implicades: cultura i festes, esports, ensenyament, benestar social, promoció econòmica i regidoria de comunicació i Participació ciutadana. En aquesta reunió es va fer traspàs de les conclusions obtingudes en els diferents àmbits de la fase d'anàlisi. L'objectiu era fer entendre que dins del que ateny als joves, no només hi està implicada la regidoria de joventut i els seus professionals, sinó que hi ha més regidories implicades de forma més o menys directa. I per tant s'ha de treballar de forma coordinada entre totes per posar els joves al centre i atendre les seves necessitats i inquietuds.

Així doncs, vam presentar els 7 àmbits estratègics en els quals es desenvolupa el contingut del PLJ 2021-24 i vam proposar diverses accions o projectes a desenvolupar dins d'aquestes. Cada regidoria treballa de forma independent dins de la seva realitat i és correcte, però cal que la regidoria de joventut vetlli pel compliment de les accions aprovades i sigui l'eix coordinador d'aquest desenvolupament. Com hem dit anteriorment, en alguns casos la regidoria de Joventut s'implica més en certes activitats que són d'altres regidories, però sol ser perquè també s'implica els equipaments o els professionals de joventut dins d'aquestes activitats.

Evidentment que les diferents regidories tenen visions diferents del que és necessari o primordial de canviar o potenciar. Però en línies generals podríem dir que les principals preocupacions o punts a treballar al PLJ serien:

- La participació dels joves en tot allò que des de l'ajuntament s'intenta programar o oferir per a ells: activitats, serveis d'atenció i recursos municipals.

- Donar resposta a la demanda laboral i formativa per part del col·lectiu juvenil.
- Treballar en la integració dels joves en les diferents entitats del poble i cohesionar-los en un futur espai juvenil municipal.

El que queda clar és que des de totes les regidories s'intentarà donar el màxim suport a les activitats i projectes que van adreçats a la joventut i les propostes que surtin d'aquesta, sabent que aquests són el Morell de demà i com més implicats i participatius siguin en el municipi tot millorarà.

Ensenyament i formació

Ens reunim amb l'equip directiu de l'Institut del Morell per tal de veure quines sinergies es poden donar en el tema de joventut. Com hem dit anteriorment, el Morell gaudeix de tindre l'Institut dins del seu municipi i donar servei escolar als seus joves i als joves dels municipis limítrofs. Això fa que la comunicació entre institut i ajuntament sigui directa i fluida.

Des del primer dia hem vist clar que les actuacions que realitzem conjuntament amb l'Institut tenen més repercussió que si les féssim directament des de l'Ajuntament. Així que de bon inici veiem que treballant conjuntament arribarem a millors resultats i aquesta és la línia que s'ha seguit respecte a l'anterior PLJ. El que sí que té clar l'equip directiu és que les accions que es realitzin han de ser activitats amb un fons pedagògic i no sols encaminades a l'oci i lleure dels joves. Hem de tenir en compte també que a l'IES del Morell hi ha alumnes de tots els municipis del voltant. Per tant, les accions que realitzem a l'Institut repercuteixen tant als joves del Morell, com als de Vilallonga i als de la Pobla. Per tant hem de poder coordinar les diferents accions que es realitzin dins de l'Institut amb els altres municipis i la tècnica que realitza les funcions de joventut en els dos municipis.

Una altra demanda de l'IES és realitzar una planificació temporal de les accions directes que es realitzen en els diferents serveis i equipaments del municipi, per tal de poder disposar d'aquests quan calgui realitzar activitats especials. Pel que

fa al treball de sensibilització o execució de tallers sobre temàtiques juvenils, és important realitzar-los dins de l'IES, ja que és la forma més adient d'arribar a la totalitat dels alumnes. S'acorda buscar diferents campanyes socioeducatives de sensibilització que complementin les que ja es realitzen des de l'IES.

Per altra banda es reclama que els joves disposin d'un servei municipal d'atenció directa on puguin gaudir d'un espai d'estudi (amb un cert reforç escolar), connexió a internet i consulta de llibres.

Pel que fa l'Escola de Música Municipal, arran del PLJ anterior i la implicació de l'actual direcció de l'escola, les relacions han millorat i s'ha pogut apostar pel treball en xarxa i donar resposta a les necessitats dels joves artistes del municipi.

Aquesta ha estat una tasca executada des de la regidoria de Cultura i Festes, que ha dotat de diversos espais de participació artística als joves, repartits al llarg de l'any, com poden ser el PrimaveraArt i la setmana de concerts.

L'Escola dóna atenció a usuaris des dels 3 anys cap endavant. Pel que fa a la franja juvenil, podem parlar de dues franges diferenciades: els joves de 12 a 17 anys i els joves majors d'edat.

La tasca de l'Escola de Música Municipal es centra a donar als seus participants un espai de formació amb un criteri de qualitat i proximitat, fent que la música sigui assequible a qualsevol persona que la pugui gaudir, no només la visió més professionalitzadora i estricta d'aquesta.

Així doncs, amb aquesta intencionalitat, realitzen diverses activitats com són les sortides acompanyant el seguici festiu, diferents agrupacions instrumentals i tallers, trobades amb altres escoles i realitzant concerts dins i fora del municipi.

Per últim i si ens centrem en els joves que ja han acabat els estudis secundaris, ens trobem amb la tasca formativa i laboral del Servei d'Ocupació Municipal. La implementació d'aquest servei és una col·laboració entre Ajuntament i Consell Comarcal del Tarragonès.

Amb el SOM hem treballat les estadístiques de les persones joves inscrites al servei i quina és la seva situació i perfil. Com ja hem dit amb anterioritat, els joves

apuntats a la borsa tenen unes característiques similars, amb estudis bàsics, amb poca formació i feines inestables. Dins de les possibilitats, la borsa de treball intenta millorar la situació. Estaria bé ampliar els inscrits i comptar amb un perfil diferent, per exemple estudiants que vulguin realitzar estades a l'exterior o altres perfils amb formació superior. Sobretot, una de les exigències és donar a conèixer i promocionar el Servei d'Ocupació Municipal a tot el municipi.

Entitats culturals i esportives

Dins del municipi tenim diversos clubs esportius i entitats de caire cultural. Està clar que mouen força gent i sobretot a joves, i això queda reflectit en els números, però a banda amb les enquestes fetes a la joventut morellenca vam poder constatar que formen un pilar important de referència en la majoria de joves.

Des de l'ajuntament i la regidoria d'Esports s'aposta per donar suport a totes les escoles esportives del municipi. En aquesta etapa escolar molts joves participen dels diferents clubs, però cal aprofundir en l'esport sènior, que permet que un cop passada l'etapa escolar els joves puguin seguir practicant l'esport triat molt més enllà dels 18 anys. En els últims anys han augmentat els equips sèniors al municipi, però cal que més joves participin del teixit esportiu en la seva edat adulta. Un altre aspecte destacat és la funció que realitzen els joves implicats en els clubs esportius fent de monitors/ entrenadors d'equips de categories inferiors o dels diferents campus que es realitzen durant les vacances. Això fa que molts joves del municipi tinguin la seva primera experiència laboral lligada a l'esport i al seu club. Per millorar el que ja es té, cal mirar d'incorporar els joves als clubs des de ben petits, augmentar el sentiment de pertinença al club, aportar com fins ara els equipaments per al bon desenvolupament i intentar veure si hi ha algun esport que els joves demanden i intentar mirar quines possibilitats hi ha de tirar endavant les iniciatives que vinguin directament dels joves. Sobretot reforçar la continuïtat de l'esport femení, que encara que existeixi una

participació peritaria en les edats infantils, en les franges juvenils/ sèniors disminueix i és una llàstima.

Com a entitat cultural tenim l'Associació Cultural Embruix, dedicada a la cultura popular i elements de cultura catalana, i compta amb un gruix important de participants joves. En els últims anys, l'associació ha estat centrada a fer que els nens i nenes siguin més participatius amb l'associació, creant així el ball de diables i d'altres activitats o balls pels infants. S'ha vist que molts dels que començaren com a diables petits, un cop entrats a les edats que poden participar de totes les activitats de l'associació, hi segueixen acudint. Això pot fer que molts més joves s'interessin i vinguin a l'associació. El problema que sempre ha tingut aquesta és que els joves venen per grups, com és evident en aquestes edats, hi ha anys que en venen més i anys que menys, però la sensació és que els costa molt venir i participar si no tenen coneguts o ja han participat en algun acte de l'associació. Per sort, als últims anys han entrat joves amb empena que segurament en breu agafaran les regnes de l'associació, ja que si una cosa ha tingut també l'Embruix, ha estat que els membres de la junta sempre han estat joves del poble. Cal donar recolzament a aquestes associacions on els joves tenen un pes tan important i que sigui un reflex de què els joves poden fer en altres entitats.

També el grup de teatre la Sala és una entitat cultural que està composta per molts joves del municipi i altres del voltant. Els últims anys, la seva activitat s'havia restringit a la representació dels Pastorets, però els dos últims anys s'han animat a realitzar diferents espectacles i participar en diferents esdeveniments del municipi, com ara el PrimaveraArt. Des de l'ajuntament sempre s'intenta que totes les propostes que treuen des del grup es puguin dur a terme.

Serveis d'Atenció, Oci i Lleure

El Punt d'Informació Juvenil és un espai que està constituït dins el municipi, però que no aconsegueix els seus objectius a causa de certs factors. El primer, que no té una estructura pròpia de PIJ, sinó que aquesta estructura és compartida per

l'oficina del Centre Cultural i per l'oficina dels tècnics, i això fa que els joves no gaudeixin d'un espai propi amb el qual se sentin còmodes i identificats. Fins ara tampoc té un horari específic, ni personal específic per aquesta tasca, ja que s'ha de realitzar amb els tècnics i l'administrativa del Centre Cultural. Això pot canviar, ja que el cartipàs municipal ha separat la regidoria de Joventut de la de Cultura i Festes i ha invertit en personal específic per aquesta regidoria. Un altre dels problemes és la desconexió del PIJ en si, ja que molt joves no saben ni de la seva existència. Per tant, caldrà treballar molt per dotar el PIJ de les seves funcions, horaris, tasques, objectius... i fer-lo arribar a tota la població i en especial al col·lectiu jove.

L'Espai de Lleure del Morell és un servei de lleure socioeducatiu diürn que ofereix la regidoria de Benestar Social a les famílies del seu municipi durant les tardes del curs escolar. El servei va adreçat a infants i joves de P-3 fins a 6è de primària i tota l'educació secundària.

L'Espai de Lleure està disposat a cobrir les necessitats socioeducatives d'aquells infants i joves en risc d'exclusió social que, per causes socioeconòmiques, els hi és difícil accedir a un servei d'activitats extraescolars o un servei privat de reforç escolar. El servei s'inicia el primer dilluns d'octubre i acaba l'últim divendres de maig. Aproximadament 33 setmanes on, monitores, infants i joves, es trobaven cada tarda de 17 a 19h per gaudir d'un ampli ventall d'activitats, tallers i vivències compartides. És en aquest aspecte on es fica especial atenció, per tal de garantir un espai de reforç escolar on poder fer els deures de l'escola i rebre l'atenció i ajuda necessàries.

Les activitats s'emmarquen en el lleure educatiu. Sent aquest, un espai on poder treballar aspectes educatius no desenvolupats en altres àmbits d'intervenció educativa, així com reforçar i consolidar els ja adquirits. A diferència de l'educació formal, el lleure possibilita una acció i atenció integral de l'infant, afavorint l'enriquiment interpersonal i intrapersonal.

Un dels problemes de l'Espai de Lleure és que fins ara no havia disposat d'un equip de dirigents fixe i consolidat que s'impliqués i treballés en sintonia amb la

cap de departament. Per altra banda és un servei que va dirigit a infants i joves, però que només arriba a participants d'etapa infantil i no ha tingut oportunitat consolidar i treballar amb un grup de joves.

Així doncs creiem que s'hauria d'apostar per un treball conjunt entre l'Espai de Lleure i el PIJ per intentar realitzar una campanya de difusió a l'Institut per tal de donar a conèixer el Centre, així com intentar arribar als joves de manera directa per veure quines activitats o tallers els motiva més realitzar. Centrar-nos a aconseguir que aquests serveis municipals passin a ser agents socialitzadors actius i de referència entre els joves de dins i fora del municipi.

Amb l'AMPA de l'IES s'hi té un contacte continu perquè es realitzen, des dels últims anys, certes actuacions sobretot encarades al viatge de final de curs de 4rt d'ESO. Des dels tècnics sempre se'ls ha proposat mirar la possibilitat de fer altres activitats en dies assenyalats, com són festes de Nadal o festes majors, però sempre s'acaba realitzant any rere any les mateixes actuacions, com són els diferents finals de cursos. També tenim la idea que l'AMPA sigui un difusor de la informació per als joves, ja que ells tenen grups de Whatsapp, mailing... amb els alumnes que són part de l'associació.

2.6. Les polítiques locals de joventut

El paper de l'administració dins del Pla Local de Joventut és el de garantir que tot allò definit en el pla es dugui a terme. Cal tenir un pressupost per al disseny del pla, coordinar les regidories i vetllar pel seu desplegament. També ha de vetllar per mantenir un contacte constant amb els i les joves.

El municipi del Morell i el seu ajuntament fa anys que treballen per dotar a la joventut del poble dels màxims recursos, activitats i equipaments disponibles. Com es va fer en el PLJ anterior, plasmarem totes les accions que es realitzen per als joves, indiferentment de la regidoria que les tiri endavant. Per treballar d'una manera més ordenada i en coherència amb el Pla Nacional de Joventut de Catalunya, l'hem dividit per àmbits estratègics. Així doncs, repartirem les actuacions en els 7 àmbits d'actuació següents:

- Estudis i formació
- Salut i esport
- Cultura i oci
- Feina
- Emancipació
- Participació
- Cohesió Social

Aquesta divisió ens permet, a banda de diferenciar les activitats depenent del seu àmbit, diferenciar quines de les regidories estaran més directament implicades en l'organització d'aquestes activitats. El que sí que haurà de fer la regidoria de Joventut -a banda de preparar les activitats del seu departament-, és intentar fer de coordinadora del PLJ i mantenir contacte amb les altres regidories per veure com van els diferents eixos.

A continuació exposarem les activitats, serveis i accions que es realitzen al poble actualment. Com sempre les activitats poden variar, se n'hi poden afegir o es poden ampliar, però en aquest llistat s'hi reflectiran les activitats que es van consolidar en l'anterior PLJ. Així doncs, tenim les següents activitats:

Estudis i formació

- Activitats socioculturals: Dins de la programació de l'Institut hi ha diferents dies que realitzen activitats culturals. Aquestes solen dur-se a terme al Teatre-Auditori. Una de les més participatives és el taller de teatre, que realitzen els alumnes amb l'ajuda del professorat i que acaba amb la representació al Teatre. També els actes de Sant Jordi i els finals de cursos són actes on s'involucra els joves per fer representacions artístiques. És important per part de l'ajuntament facilitar els espais i els mitjans per tal de poder realitzar tots els actes.

- Col·laboració amb el Departament d'Educació Visual i Plàstica: Ja fa uns anys que s'ajuda econòmicament a l'Institut per tal de poder fer un muntatge fotogràfic on participen tots els alumnes de 3r d'ESO i que cada any té una temàtica diferent. Un cop realitzat el treball, s'exposa a l'ajuntament durant un temps. Un cop acabat el termini d'exposició, les fotografies se les queda cada alumne. Per altra banda, el disseny del cartell de la festa de carnaval del municipi

va a càrrec dels alumnes de visual i plàstica. S'escull una proposta guanyadora i es premia al jove artista amb un val econòmic per gastar en material escolar.

- L'Institut va al teatre: Des dels últims anys s'intenta que tots els alumnes de l'Institut passin almenys un dia pel Teatre dins del curs escolar. Amb l'equip directiu es va dividir els alumnes en dues parts: els més joves (1r, 2n i 3r d'ESO), amb el que es realitzaria un tipus de teatre participatiu, on les obres tractessin temàtiques juvenils i després es creés una discussió entre companyia i alumnes. I els més grans (4t d'ESO i Batxillerat), que gaudirien d'una obra teatral escollida pels departaments de llengües i intercalant cada any entre llengua catalana, castellana i anglesa.

- Treball de Síntesi: els alumnes de 2n curs d'ESO, tenen programada una setmana en què es dediquen a realitzar el treball de síntesi en el que apliquen els seus coneixements acadèmics per conèixer i treballar el seu entorn. Així doncs, des de l'ajuntament se'ls hi ofereix l'oportunitat de visitar l'arxiu municipal i fer una ruta guiada per descobrir la riquesa patrimonial del Morell.

- Exhibicions de música i dansa: L'Escola de Música Municipal permet a tots els alumnes que vulguin adquirir un coneixement amb els diferents instruments que proposen. Pel que fa als joves, l'escola té un seguit de Tallers que realitza un cop els alumnes tenen un coneixement de l'instrument. En aquests tallers els joves fan representacions en grup. Una de les propostes que estem duent a terme és intentar que aquests grups i tallers surtin fora de l'escola. Així, tenim que participen en actes de Festa Major o al PrimaveraArt. Igualment passa amb el Grup de Dansa de l'AMPA de l'Escola Ventura Gasol, que fan la representació de final de curs i participen en diverses exhibicions públiques al llarg de l'any. L'objectiu és animar a aquests joves i a altres, a què, un cop acabada la seva etapa educativa en aquests grups, puguin seguir realitzant concerts i exhibicions de forma amateur amb les seves bandes musicals o grups artístics.

- Cursos de Monitors/es de Lleure: Ja en anys anteriors, s'ha apostat per oferir els Cursos de Monitors/es de Lleure, oberts a tot el públic, però especialment pensat pels joves del municipi que es vulguin formar i en un futur poder treballar

de forma remunerada amb aquesta titulació, que té força demanda. En un futur, s'haurà de plantejar oferir el curs de Director/a de Lleure.

Salut i Esports

- Escola de futbol: A part de practicar l'esport, molts joves realitzen funcions de monitor dels equips inferiors o en el campus per les vacances.

- Escola de bàsquet: Igual que l'anterior, però en tenir més equips i més dies de campus, el volum de joves participants en les activitats és major que en l'escola de futbol. També és important remarcar que molts joves d'altres municipis participen del club, ja que a diferència del futbol hi ha menys clubs de bàsquet per la zona.

- Escola de Taekwondo: Activitat que es realitza dins les instal·lacions del pavelló i amb un nombre menor de practicants, però aquests solen ser molt fidels a l'activitat i al club fins ben entrada l'edat adulta. A part que és una activitat intergeneracional on infants, joves i adults comparteixen espai i temps

- Escola de Futbol Sala: En diferència del PLJ anterior, el futbol sala ha anar guanyant adeptes i ja compta amb una escola de futbol sala i amb un campus d'estiu adreçat a infants i joves del municipi.

- Complex Esportiu Municipal: Dins de les instal·lacions del pavelló, a part de estar-hi presents els clubs anteriors, hi ha sala fitness, pistes de pàdel i de tennis, així com les piscines en època estival. Des de la direcció del pavelló s'intenta dinamitzar les activitats per tal que els joves utilitzin les instal·lacions. També des del pavelló es dona totes les facilitats per poder realitzar les diferents accions i activitats que es realitzen des de l'IES Morell.

Oci i cultura

- Programació teatre-auditori: Dins dels actes culturals del municipi hi ha la programació del teatre, que es divideix en dues parts. Una de més professional i l'altra amb companyies amateurs de la zona del Camp de Tarragona. Dins d'aquestes programacions sempre s'intenta trobar propostes que puguin enganxar als joves, per tal que acudeixin als espectacles. Així, també es realitza

un preu especial per aconseguir les entrades per les persones menors d'edat per tal que l'afluència de joves augmenti. Pel que fa a les companyies de teatre del Camp de Tarragona, també es sol contractar a companyies on els joves tenen un pes important. Dins de la programació de teatre també s'inclou les representacions que realitza el grup de teatre amateur del poble.

- PrimaverArt: Dins de la programació del festival d'arts escèniques de carrer, hi hem ubicat un espai on els joves que participen a l'escola de música, l'escola de dansa, el grup de teatre la sala, alumnes de l'institut o joves de pel seu propi compte, puguin representar els espectacles que preparen per a l'ocasió.

- Festes Majors: Tant a l'estiu com a l'hivern es preparen concerts destinats als joves, tant del municipi com dels voltant. S'intenta que aquests concerts siguin de grups musicals que estan de moda entre els joves del moment. També s'intenta que els joves més mobilitzats en les activitats i associacions del poble puguin opinar o proposar grups o estils. En aquesta línia, i veient el que ens deien els joves a les enquestes, aquestes últimes festes majors d'estiu hem introduït un altre espai amb Dj's que posen música més comercial. En aquesta activitat veiem que hi participen majoritàriament els joves de 16 a 20 anys. Donada la bona acollida, s'intentarà seguir realitzant aquestes activitats i intentar involucrar als joves en la tria de concerts i formats.

- Festes Populars: Dins de les festes populars com són el Carnaval i Cap d'any s'intenta realitzar festes organitzades per diferents entitats per tal de donar un espai i activitat als joves. Des de fa uns anys, la de Carnaval es realitza amb la col·laboració de l'associació cultural Embruix del Morell i l'Associació de Jovens de Vilallonga del Camp. Així, els joves dels dos municipis tenen un espai per realitzar una festa al seu gust. Pel que fa al Cap d'any, que si que és preparada íntegrament per l'ajuntament, s'intenta que el grup escollit pugui agradar en una primera part a la gent adulta i una segona part més dedicada als joves.

- Taller de grafits: Aquesta iniciativa va sorgir a partir d'un taller realitzat per professionals dels grafits adreçat als alumnes de visual i plàstica de secundària.

Finalment aquest taller es va redirigir com una activitat familiar emmarcada dins la Festa Major, que no va acabar de funcionar.

Cohesió social

- Xerrades a l'Institut: Dins de l'Institut ja realitzen un seguit de xerrades sobre diversos temes (salut, prevenció, seguretat...). En alguna ocasió es demana ajuda als professionals de joventut per trobar les persones indicades per a cada xerrada.

- Campanyes de sensibilització: Durant els concerts de les festes majors es crea un espai d'atenció, on associacions com Som Nit o Energy Control poden sensibilitzar sobre les addiccions. A banda, els últims anys, també s'ha incorporat un Punt Lila per prevenir i actuar en cas de violències sexistes. Sempre que és possible, amb l'ajuda inestimable de l'Associació de Paràlisi Cerebral de Tarragona i l'escola La Muntanyeta, intentem realitzar la sensibilització als alumnes de 3r i 4t d'ESO sobre la diversitat funcional que pateixen els membres d'aquesta associació. Normalment també acabem l'activitat amb la representació teatral que realitza l'Escola de la Muntanyeta i que sol retratar les dificultats que es troben les persones amb aquesta malaltia.

- Espai de Lleure i Casal Jove: Des de l'Espai de Lleure s'ha intentat promoure un espai d'activitats i tallers que sigui un punt de trobada pels joves de 12 a 16 anys del municipi. S'intentarà crear activitats que facin que els joves participin i s'involucrin amb l'espai i les seves activitats, des de sortides fins a tallers de ràdio o altres. A les tardes del mes de juliol, els joves del municipi també poden assistir al Casal Jove d'Estiu.

Participació

- Potenciar l'associacionisme: Un dels objectius també és donar suport a les associacions culturals que tenen un gruix de joves elevat. Aquestes dues associacions serien l'Embruix i el Teatre la Sala. Les dues generen gran activitat cultural al poble, la primera centrada en la cultura popular i les festes majors i el grup de teatre amb diferents representacions durant l'any. Es tracta de donar

suport perquè puguin seguir realitzant les activitats que realitzen i a poder ser augmentar els joves implicats i els actes a realitzar.

Feina

- **Servei d'Ocupació Municipal:** Ens serveix per realitzar una estadística dels joves que hi ha buscant feina a través d'aquest equipament, també ens ajuda en les diferents seleccions de personal del municipi. S'ha de potenciar aquest espai, ja que és poc conegut entre els joves, sobretot per aquells que no tenen una necessitat explícita de treball. Es podria donar molt més servei als joves que busquin treball a l'estranger, treballs temporals de vacances o orientació formativa...

2.7. Diagnòstic

Tota bona anàlisi contemplada dins d'un procés de diagnosi, ha d'acabar amb l'extracció d'unes conclusions. Els professionals de joventut hauran de relacionar i comparar les diferents informacions extretes i obtenir-ne un diagnòstic acurat.

Així doncs, les conclusions que es desprenen de la diagnosi realitzada es mostren en la taula següent:

Àmbits estratègics	Conclusions
Estudis i formació	<ul style="list-style-type: none"> - L'institut es reafirma com a base inicial de contacte amb els joves. - La relació entre institut i ajuntament es valora molt positivament i s'ha de seguir per aquest camí. - Invertir humanament i econòmicament en la sensibilització dels temes on l'institut no arriba. - La joventut morellenca inverteix en formació i en estudis superiors de tota mena.
Salut i esport	<ul style="list-style-type: none"> - La majoria dels joves del municipi participen activament d'alguns dels clubs esportius del municipi. - Treballar per mantenir l'esport femení en edats més adultes. - Donar importància a la salut mental i emocional: trastorns alimentaris, suïcidi juvenil, aïllament...

	<ul style="list-style-type: none"> - Implicar-nos més en les campanyes de sensibilització de drogodependències, abusos i violència.
Cultura i oci	<ul style="list-style-type: none"> - Difusió dels serveis i activitats culturals, més enllà de l'oci nocturn i el lleure. - Fer la cultura assequible i multiplicar la inversió cultural en nous formats. - Es valora positivament la creació d'espais de joves talents treballant amb l'escola de música i el grup de dansa. - Reforçar el contacte directe amb les entitats culturals del municipi.
Feina	<ul style="list-style-type: none"> - Promocionar el servei d'ocupació municipal. - Treballar al Morell no és fàcil: manca d'ofertes laborals de qualitat. - Es valora positivament les contractacions dels joves del poble en els diferents clubs esportius.
Emancipació	<ul style="list-style-type: none"> - Habitatge poc assequible al municipi. - Les polítiques d'habitatge municipals són inexistentes. Es necessiten polítiques municipals properes, realistes, integrals i transversals.
Participació	<ul style="list-style-type: none"> - Manca de participació i implicació dels joves en activitats i serveis dedicats a ells. - Treballar per aconseguir espais de participació juvenil reals. - Apropar i visibilitzar les polítiques i accions del consistori respecte a joventut. - Aprofitar que aquests joves formen part de les generacions educades mediambientalment.
Cohesió Social	<ul style="list-style-type: none"> - Joves de totes les edats reclamen un espai de trobada. - Els joves no coneixen els serveis d'atenció, oci i lleure municipals. Treballar de forma coordinada per donar visibilitat a aquests serveis. - Seguir treballant en perspectiva inclusiva i igualitària de forma transversal per promoure la mobilitat social.

3. Objectius

Per tal de definir unes línies de treball que vagin acord amb el procés de diagnosi i que donin resposta a les necessitats del col·lectiu, necessitem establir uns objectius que ens marcaran un full de ruta a seguir.

3.1 Objectius generals

Els objectius generals d'aquest PLJ 2021-24 aniran emmarcats sota el Pla Nacional de Joventut de Catalunya 2020, així doncs són els següents:

- **Facilitar la realització del projecte de vida de les persones joves atenent a la diversitat de formes i models de vida.** Garantint les condicions que permetin la seva qualitat de vida i incidint sobre la trajectòria vital de les persones joves com a oportunitat per a la mobilitat social i evitar la reproducció de desigualtats.
- **Apoderar la persona jove com a agent de canvi social,** impulsant el seu paper actiu com a ciutadana en el conjunt de la societat, oferint espais per a la seva participació en la presa de decisions, així com oportunitats per donar rellevància a la seva visió del món.

3.2 Objectius específics

Estudis i formació

- Treballar cooperativament entre els diferents col·lectius educatius i ajuntament per assolir objectius en comú.
- Oferir recursos adaptats a les necessitats de l'alumnat i professorat dels centres.
- Augmentar l'oferta municipal de formacions, monogràfics i tallers destinats als joves.

Salut i esport

- Promoure l'activitat físicoesportiva com un hàbit de vida saludable a tots els nivells.
- Reforçar el sentiment de pertinença dels joves als respectius clubs i per consegüent, amb el municipi.
- Dotar la joventut morellenca dels valors com l'esforç, la disciplina, la cooperació i el joc net.

Cultura i oci

- Afavorir la proliferació de creació artística per part del joves del municipi.
- Facilitar l'accés dels joves a la cultura.
- Implicar al col·lectiu juvenil en la tria de la programació teatral i cultural del municipi.
- Promoure espais i actes públics de referència cultural i artística pels joves del municipi.

Feina

- Donar a conèixer el servei d'ocupació municipal entre la població juvenil.
- Oferir assessorament formatiu i sociolaboral adequat a la diversitat dels joves del municipi.
- Treballar en la projecció inicial d'un futur programa d'ocupació juvenil municipal.

Emancipació

- Donar resposta a la manca d'ofertes d'habitatge al municipi.
- Atendre les necessitats dels joves en matèria d'habitatge.
- Analitzar la realitat municipal en matèria d'habitatge.

Participació

- Afavorir la creació d'espais de participació juvenil.
- Promoure la participació dels joves en l'associacionisme local i en els serveis d'atenció municipal.
- Crear processos participatius destinats únicament al col·lectiu juvenil.

Cohesió Social

- Acabar amb l'estigmatització de certs serveis municipals.
- Posar a disposició dels joves les vies d'informació necessàries perquè esdevinguin persones crítiques i compromeses.

- Sensibilitzar als joves del municipi en la diversitat social, natural i humana que els envolta.
- Promoure la cooperació i cohesió entres els joves del municipi.

4. **Metodologia**

La planificació estratègica de les polítiques de joventut a un municipi pren forma amb el pla local de joventut. Amb aquesta metodologia s'introdueix la racionalitat en la formulació i gestió de les polítiques de joventut. Aquesta planificació és l'estratègia de definició de les polítiques que permet pensar prèviament en la millor intervenció segons les necessitats existents i els recursos disponibles.

Cal recordar, que la planificació és un procés dinàmic que implica la revisió i el reajustament constant dels mitjans disponibles per arribar a la realitat desitjada.

En definitiva, el Pla Local de Joventut del Morell és la metodologia que ens permetrà respondre i atendre millor a les necessitats dels i les joves del municipi. Els procediments metodològics estan adaptats a la realitat morellenca, però sempre seguint els principis rectoris i els criteris que articulen el PNJCat, que són els següents:

- Participació. S'ha de tenir present el paper actiu dels joves com a ciutadans del nostre municipi.

- Transformació. S'ha de treballar de manera inclusiva per tal d'arribar a la majoria de joves, tenint en compte les diferents realitats socials d'aquests.

- Integralitat. S'ha d'intentar arribar a cobrir tots els aspectes de la vida dels joves.

- Qualitat. EL PLJ ha d'incloure mecanismes per garantir la qualitat de les polítiques de joventut.

4.1 Participació

La participació és un element clau si el que volem és posar la joventut al centre. S'entén que ha de ser en aquesta etapa on l'individu comenci a interactuar amb les administracions i la comunitat, per tal de trobar el seu lloc dins de la societat. Sabem que una bona participació en etapes juvenils crea persones molt més implicades i crítiques amb el seu entorn i què treballaran per la transformació del seu municipi.

Una societat més complexa, diversa i dinàmica exigeix una nova forma de govern. Les administracions no han de fer un paper jeràrquic i monolític davant els altres actors socials, sinó que tenen l'obligació de procurar fer intervenir aquests actors socials en el procés polític. Per això les polítiques de joventut han d'incloure mecanismes democràtics que facilitin la participació dels i les joves més enllà de les formes tradicionals previstes.

El conflicte apareix quan veiem que als joves els hi costa molt participar de certes activitats i que es solen moure per interessos personals. Hem de treballar per crear una participació més enllà de l'eix festa-oci i dotar als i les joves de les eines i criteris perquè vegin i descobreixin que poden canviar la seva pròpia realitat i la de les seves companyes i companys.

A través dels agents d'ensenyament i formació i els serveis d'atenció, oci i lleure, cal treballar en aquest punt, fent possible que la comunicació entre els joves de la franja més baixa, de 12 a 16 anys, sigui fluida i constant durant el període escolar perquè així vegin que la seva visió, opinió i suggeriments es tenen en compte des del consistori. Els estadis inicials de la joventut han de servir per crear aquesta bona connexió entre administracions, agents implicats, professionals de joventut i joves per tal que es sentin partícips del municipi i d'allò que s'hi realitza.

4.2 Transformació

En els últims temps, en el camp de les polítiques públiques, s'ha donat valor i amplitud al concepte d'inclusió. Les polítiques públiques han de transformar la realitat per facilitar la integració en termes d'igualtat a tots els ciutadans en l'espai econòmic, social, comunitari i ciutadà. Atesa la complexitat i diversitat de la realitat juvenil, cal tenir en compte la gran varietat de situacions socials, formes de vida i projectes que constitueixen i constituïran la joventut.

Per tant, dins del que sigui possible, cal crear unes polítiques juvenils de qualitat i gratuïtes. Igualment, si es vol arribar a gran part de la població juvenil del municipi, cal tenir present l'IES com aglutinador de les edats inicials dels joves. Per tant, totes les polítiques que es generin dins de l'IES o partir de les accions

que es realitzin allí, arribaran a un volum més gran de joves que si aquestes accions les realitzem des del PIJ o altres ens. D'altra banda, des de l'Espai de Lleure i el Casal Jove també es treballa perquè les seves activitats i propostes socioeducatives arribin a tots els joves, indiferentment del seu poder adquisitiu. Cal remarcar el paper clar que té la regidoria de Benestar Social en aquest aspecte.

4.3 Integralitat

Aquest PLJ planteja les polítiques de joventut de manera integral, és a dir, pretén actuar sobre totes les esferes i dimensions de la vida de les persones joves, i això es veu reflectit en la diversitat de reptes i àmbits materials sobre els quals volem incidir. Alhora, l'actuació sobre aquestes esferes i la resposta a les problemàtiques o necessitats també ha de ser integral, ja que solen ser multicausals i estar interrelacionades (educació i treball, participació i educació, etc.). Cal entendre que l'individu és un i que, per bé que les lògiques administratives demanen divisions sectorials, cal actuar tenint en compte la globalitat.

Com hem remarcat des del principi, el PLJ no només ateny a la regidoria de Joventut, sinó que engloba a moltes més regidories que de manera més o menys directa estan relacionades amb alguna activitat, servei o acció d'aquest pla.

Per tant, s'ha de tenir clar que cal treballar en xarxa, que significa anar un pas més enllà del traspàs d'informació i la coordinació de la transversalitat. Implica un treball conjunt en què es comparteixen objectius i, per tant, corresponsabilitat, de forma sostinguda i continuada entre els diversos agents que hi participen.

Els professionals de joventut han de ser els coordinadors de totes les activitats que entren dins d'aquest pla, han de mantenir reunions amb els diferents agents implicats, així com mantenir la comunicació amb els joves.

4.4 Qualitat

Les polítiques de joventut s'han d'adequar a la realitat social per respondre a les necessitats i als projectes de la gent jove. Per això és indispensable que es facin sobre el coneixement constant de la realitat juvenil i del seu entorn social. Aquest coneixement ha d'esdevenir un exercici permanent que contribueixi a adaptar les polítiques a les transformacions de la joventut a les diferents realitats socials a través de diagnòstics que han de servir per orientar la planificació de les polítiques de joventut.

El PLJ 2021-24 vol explicitar aquests aspectes per assegurar que el desenvolupament de les polítiques de joventut es fan sobre una rigorosa “voluntat de fer-ho bé”, incorporant criteris de qualitat, eficiència i eficàcia.

L'avaluació és una eina indispensable per obtenir informació sobre els resultats de les polítiques i els processos que hi han estat implicats. S'ha de valorar quin és l'impacte que estan tenint les polítiques en relació amb els objectius proposats i aprofitar les oportunitats que una avaluació acurada fa plantejar.

5. Programes, projectes, activitats i actuacions

A continuació, exposarem totes les actuacions que es realitzaran al municipi durant aquests 4 anys dins del Pla Local de Joventut 2021-24. Sabem que tractant com tractem amb població juvenil, aquestes actuacions o projectes poden patir variacions, modificacions o millores depenent de l'avaluació de les mateixes. El PLJ ha de ser el marc de referència de les polítiques a aplicar, però ha de ser un document dinàmic en el qual poder fer-hi les adaptacions necessàries per tal d'assolir els objectius marcats.

Els projectes o activitats les agruparem per àmbits estratègics. A continuació s'exposaran conjuntament amb el contingut del projecte, els destinataris a qui vol arribar l'activitat, l'equipament o espai on es realitza l'actuació, així com els diferents agents implicats amb cada activitat.

5.1 Estudis i formació

ACTIVITATS SOCIOCULTURALS	
Contingut	Dins de la programació de l'Institut hi ha diferents dies que realitzen activitats culturals. Aquestes solen dur-se a terme al Teatre-Auditori. Una de les més participatives és el taller de teatre, que realitzen els alumnes amb l'ajuda del professorat i que acaba amb la representació al Teatre. També els actes de Sant Jordi i els finals de cursos són actes on s'involucra els joves per fer representacions artístiques.
Destinataris	Alumnes de l'Institut del Morell de 1r d'ESO fins a 2n de Batxillerat.
Ubicació	Institut, teatre-auditori
Agents implicats	Regidoria de cultura i festes, regidoria de joventut, equip directiu INS El Morell, regidoria d'ensenyament.

L'INSTITUT VA AL TEATRE	
Contingut	Des dels últims anys s'intenta que tots els alumnes de l'Institut passin almenys un dia pel Teatre dins del curs escolar. Amb l'equip directiu es va dividir els alumnes en dues parts: els més joves (1r, 2n i 3r d'ESO), amb el que es realitzaria un tipus de teatre participatiu, on les obres tractessin temàtiques juvenils i després es creés una discussió entre companyia i alumnes. I els més grans (4t d'ESO i Batxillerat), que gaudirien d'una obra teatral escollida pels departaments de llengües i intercalant cada anys entre llengua catalana, castellana i anglesa.
Destinataris	Alumnes de l'Institut del Morell de 1r d'ESO fins a 2n de Batxillerat.
Ubicació	Institut, teatre-auditori
Agents implicats	Regidoria de cultura i festes, regidoria de joventut, equip directiu INS El Morell, regidoria d'ensenyament.

TREBALL DE SÍNTESI	
Contingut	Els alumnes de 2n d'ESO, tenen programada una setmana en la que es dediquen a realitzar el treball de síntesi en el que apliquen els seus coneixements acadèmics per conèixer i treballar el seu entorn. Així doncs, des de l'ajuntament se'ls hi ofereix l'oportunitat de visitar l'arxiu municipal i fer una ruta guiada per descobrir la riquesa patrimonial del Morell.
Destinataris	Alumnes de l'Institut del Morell de 2n d'ESO.
Ubicació	Institut, arxiu, punts d'interès patrimonial.
Agents implicats	Regidoria de patrimoni, regidoria de cultura i festes, regidoria de joventut, equip directiu INS El Morell, regidoria d'ensenyament.

EXHIBICIONS DE MÚSICA I DANSA	
Contingut	L'Escola de Música Municipal permet a tots els alumnes que vulguin adquirir un coneixement amb els diferents instruments que proposen. Pel que fa als joves, l'escola té un seguit de Tallers que realitza un cop els alumnes tenen un coneixement de l'instrument. En aquests tallers els joves fan representacions en grup. Una de les propostes que estem duent a terme és intentar que aquests grups i tallers surtin fora de l'escola. Així, tenim que participen en actes de Festa Major o al PrimaveraArt. Igualment passa amb el Grup de Dansa de l'AMPA de l'Escola Ventura Gasol, que fan la representació de final de curs i participen en diverses exhibicions públiques al llarg de l'any. L'objectiu és animar a aquests joves i a altres, a què, un cop acabada la seva etapa educativa en aquests grups, puguin seguir realitzant concerts i exhibicions de forma amateur amb les seves bandes musicals o grups artístics.
Destinataris	Alumnes de l'escola de música municipal, alumnes del grup de dansa de l'escola Ventura Gasol i joves interessats.
Ubicació	Actes eventuais del municipi, teatre-auditori i institut.
Agents implicats	Regidoria de cultura i festes, regidoria de joventut, equip directiu EMM i professora grup de dansa.

FORMACIONS, MONOGRÀFICS, TALLERS...	
Contingut	<p>Ja en anys anteriors, s'ha apostat per oferir els Cursos de Monitors/es de Lleure, oberts a tot el públic però especialment pensat pels joves del municipi que és vulguin formar i en un futur poder treballar de forma remunerada amb aquesta titulació, que te força demanda. En un futur, s'haurà de plantejar oferir el curs de Director/a de Lleure.</p> <p>Per altra banda ampliar l'oferta formativa i oferir més cursos, monogràfics o tallers que responguin a les necessitats del col·lectiu juvenil del municipi.</p>
Destinatari	Joventut morellenca
Ubicació	Centre cultural o altres espais de titularitat municipal
Agents implicats	Regidoria de patrimoni, regidoria de cultura i festes, regidoria de joventut, equip directiu INS El Morell, regidoria d'ensenyament.

5.2 Salut i esport

ESCOLA DE TAEKWONDO	
Contingut	<p>Activitat que es realitza dins les instal·lacions del pavelló i amb un nombre menor de practicants, però aquests solen ser molt fidels a l'activitat i al club fins ben entrada l'edat adulta. L'escola de taekwondo permet practicar aquesta disciplina al pavelló municipal, on es disposa d'un tatami i material adient per a l'activitat. L'escola realitza entrenaments setmanals per tal d'adquirir per part dels participants de l'activitat un domini de la disciplina, passant pels diferents nivells.</p> <p>A més, l'escola participa activament de molts campionats que es realitzen arreu del territori, per altra banda, és una activitat intergeneracional on infants, joves i adults comparteixen espai i temps.</p>
Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Pavelló municipal.
Agents implicats	Regidoria d'Esports i Club de Taekwondo.

ESCOLA DE FUTBOL	
Contingut	L'escola de futbol permet participar de l'activitat des de nens de 4 anys fins a joves de 18 anys. A partir de la categoria de benjamí el club participa en les lligues de la Federació Catalana de Futbol, creant així un calendari d'entrenaments i partits que proporciona una activitat setmanal a tots els seus participants. A part de les categories infantils i un cop acabat el procés de formació, el club té dos equips sèniors que permeten continuar amb l'activitat seguint en les lligues de la FCF. Durant el mes de juliol, el club programa un campus d'estiu per a infants, on alguns joves del club treballen com a monitors de l'activitat.
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Camp de futbol municipal.
Agents implicats	Regidoria d'Esports i C.D El Morell

ESCOLA DE FUTBOL SALA	
Contingut	El club futbol sala Morell té dos equips sèniors, un de masculí i un femení, que permeten als participants competir a nivell amateur a les lligues de la federació, creant així un calendari tant d'entrenaments com de competició. Els equips estan formats tant per morellencs i morellenques, com per participants d'altres municipis. Les sessions d'entrenament les duen a terme dos entrenadors que realitzen aquesta activitat des de l'inici de temporada. Durant l'estiu també realitzen un campus durant 5 setmanes i alguns partits en el pavelló municipal, on hi participen altres joves que no pertanyen al club.
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Pavelló municipal.
Agents implicats	Regidoria d'Esports i C.F.S El Morell.

ESCOLA DE BÀSQUET	
Contingut	L'escola de bàsquet permet participar de l'activitat des de nens de 4 anys fins a joves de 18 anys. A partir de la categoria de benjamí el club

	<p>participa en les lligues de la Federació Catalana de Bàsquet (FCB), creant així un calendari d'entrenaments i partits que proporciona una activitat setmanal a tots els seus participants. A part de les categories infantils i un cop acabat el procés de formació, el club té dos equips sèniors masculins i un de femení que permeten continuar amb l'activitat seguint en les lligues de la FCB.</p> <p>Durant el mes de juliol, el club programa un campus d'estiu per a infants, on alguns joves del club treballen com a monitors de l'activitat.</p>
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Pavelló municipal.
Agents implicats	Regidoria d'Esports i C.B El Morell.

COMPLEX ESPORTIU MUNICIPAL

Contingut	<p>Dins de les instal·lacions del pavelló, a part de estar-hi presents els clubs anteriors, hi ha sala fitness, pistes de pàdel i de tennis, així com les piscines en època estival. Des de la direcció del pavelló s'intenta dinamitzar les activitats per tal que els joves utilitzin les instal·lacions. També des del pavelló es dona totes les facilitats per poder realitzar les diferents accions i activitats que es realitzen des de l'IES Morell.</p>
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Complex esportiu municipal
Agents implicats	Regidoria d'Esports

CAMPIONAT POPULAR DE TENNIS TAULA

Contingut	<p>En els últims anys, el tennis taula ha anat guanyant adeptes entre la joventut morellenca. Ja què es van instal·lar dues taules al patí de l'institut i també dues taules d'accés lliure al passatge de l'esport. Creiem que pot ser un bon moment per impulsar aquest tipus d'esport minoritari entre els joves. Des de joventut s'impulsarà la seva programació a l'època de tardor.</p>
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.

Ubicació	Complex esportiu municipal
Agents implicats	Regidoria de Joventut, Regidoria d'esports, Regidoria de Cultura i Festes i Monitores del Casal d'Estiu.

ESPORT FEMENÍ	
Contingut	L'abandonament de l'esport per part de les noies una vegada acaben els estudis secundaris (17-18 anys), és una preocupació en comú que tenen tots els clubs esportius del municipi. Així doncs, es desenvoluparà una campanya de sensibilització i difusió de l'esport femení. S'haurà de treballar de forma conjunta amb el màxim d'agents possibles per tal d'arribar a tota la població interessada.
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Complex esportiu municipal
Agents implicats	Regidoria de Joventut, Regidoria d'Esports i clubs esportius del municipi.

5.3 Cultura i oci

PROGRAMACIÓ TEATRE-AUDITORI	
Contingut	Dins dels actes culturals del municipi hi ha la programació del teatre, que es divideix en dues parts. Una de més professional i l'altra amb companyies amateurs de la zona del Camp de Tarragona. Dins d'aquestes programacions sempre s'intenta trobar propostes que puguin enganxar als joves, per tal que acudeixin als espectacles. De forma recent s'ha implantat la reducció del 50% del preu de l'entrada per persones menors de 30 anys, per tal d'augmentar l'assistència del públic juvenil. Pel que fa a les companyies de teatre del Camp de Tarragona, també es sol contractar a companyies on els joves tenen un pes important. Dins de la programació de teatre també s'inclou les representacions que realitza el grup de teatre amateur del poble. Per altra banda, s'intentarà apostar per nous formats que siguin més atractius pel col·lectiu juvenil del municipi.
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.

Ubicació	Teatre auditori
Agents implicats	Regidoria de Cultura i Festes.

FESTES POPULARS

Contingut	<p>Dins de les festes populars com són el Carnaval i Cap d'any s'intenta realitzar festes organitzades per diferents entitats per tal de donar un espai i activitat als joves. Des de fa uns anys, la de Carnaval es realitza amb la col·laboració de l'associació cultural Embrui del Morell i l'Associació de Jovens de Vilallonga del Camp. Així, els joves dels dos municipis tenen un espai per realitzar una festa al seu gust. Pel que fa al Cap d'any, que si que és preparada íntegrament per l'ajuntament, s'intenta que el grup escollit pugui agradar en una primera part a la gent adulta i una segona part més dedicada als joves.</p> <p>Es valora molt positivament la realització d'aquests actes, així doncs apostar per mantenir-los i crear-ne de nous.</p>
Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Sala polivalent del Centre Cultural i Pavelló
Agents implicats	Regidoria de Cultura i Festes i regidoria de Joventut.

FESTES MAJORS

Contingut	<p>Plantegem que els joves del nostre municipi se sentin més integrats dins de la nostra comunitat i participin dels esdeveniments culturals i lúdics que aquí s'hi desenvolupen. Per aquest motiu es realitza, en el marc de la Festa Major, dos dies de concerts per als joves del municipi i de la comarca. Es promocionarà que, arran d'aquest PLJ, els joves participin en la tria dels artistes i la gestió dels esdeveniments.</p> <p>A més dels concerts, hi ha altres activitats adreçades als joves com són una baixada de trastos, en la qual es posa a prova la imaginació i el muntatge del bòlid, o les activitats de l'Associació Cultural Embrui relacionades amb la cultura popular. També activitats que ens han</p>
------------------	--

	<p>demanat com una Holy Party o concerts amb DJ, així com festes a la discoteca durant l'hivern.</p> <p>Igualment i esperant a veure com es desenvolupa, hi ha la proposta de l'Associació Cultural Embruix i l'Associació de Joves de Vilallonga d'intentar crear un acte comú per a la festa major d'estiu.</p>
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Sala polivalent del Centre Cultural, Pavelló municipal i a l'aire lliure.
Agents implicats	Regidoria de Cultura i Festes i regidoria de Joventut.

PRIMAVERART	
Contingut	<p>Dins de la programació del festival d'arts escèniques de carrer, hi hem ubicat un espai on els joves que participen a l'escola de música, l'escola de dansa, el grup de teatre la sala, alumnes de l'institut o joves de pel seu propi compte, puguin representar els espectacles que preparen per a l'ocasió. Es valora molt positivament la realització d'aquest acte, així doncs s'apostarà per mantenir-lo i s'impulsarà la participació dels joves pel seu propi compte i crear-ne de nous.</p>
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Espai exterior segons programació
Agents implicats	Regidoria de Cultura i Festes, regidoria de Joventut, Escola de Música Municipal, Grup de Dansa de l'Escola Ventura Gasol

5.4 Feina

SERVEI OCUPACIÓ MUNICIPAL	
Contingut	<p>El Servei Municipal d'Ocupació és un servei municipalitzat de gestió directa adscrit a la Regidoria de Promoció Econòmica de l'Ajuntament, amb l'objectiu de dissenyar i desenvolupar projectes de formació i inserció laboral a escala local, contribuint a la reducció de la taxa d'atur al municipi del Morell.</p>

	Ofereix un servei integral a les persones en matèria d'ocupació i formació per al treball, mitjançant l'articulació i optimització de les polítiques actives d'ocupació desplegades al territori.
Destinataris	Morellencs i morellenques a partir dels 16 anys.
Ubicació	Centre Cultural
Agents implicats	Regidories de Promoció econòmica, Empresa, Ocupació i formació i Joventut.

PLA LOCAL D'OCUPACIÓ JUVENIL	
Contingut	El col·lectiu juvenil del Morell no coneix el Servei d'Ocupació Municipal i no hi assisteix, més enllà de quan ha quedat desocupat o està en busca activa de feina. Cal projectar un pla que visibilitzi el servei respecte als joves, que s'adeqüi a les seves necessitats i que ofereixi ofertes de feina i formacions de qualitat.
Destinataris	Joves del Morell de 16 a 29 anys.
Ubicació	Centre Cultural
Agents implicats	Regidories de Promoció econòmica, Empresa, Ocupació i formació i Joventut.

5.5 Emancipació

DIAGNÒSTIC MUNICIPAL EN MATÈRIA D'HABITATGE	
Contingut	Radiografiar la situació de l'habitatge al municipi. Treballar amb un equip multidisciplinari i abordar la matèria de forma transversal. Així es podrà definir un diagnòstic crític i real de les necessitats locals i socials pel que fa a l'habitatge.
Destinataris	Total de la població, especialment joves en edat d'emancipació i famílies en situació de vulnerabilitat.
Ubicació	Ajuntament del Morell
Agents implicats	Regidories d'Urbanisme, Benestar Social, Igualtat i Joventut.

REHABILITACIÓ DEL NUCLI ÀNTIC	
Contingut	És una línia de treball a seguir per part del municipi per tal d'aconseguir la rehabilitació del nucli antic. Establir unes estratègies transformadores per buscar un consens social, polític i tècnic per aprofitar tot el potencial d'una zona tan única i identitària com és el nucli antic del municipi.
Destinataris	Total de la població, especialment joves en edat d'emancipació i famílies en situació de vulnerabilitat.
Ubicació	Ajuntament del Morell
Agents implicats	Regidories d'Urbanisme, Benestar Social, Igualtat i Joventut.

5.6 Participació

POTENCIAR L'ASSOCIACIONISME	
Contingut	Un dels objectius també és donar suport a les associacions culturals que tenen un gruix de joves elevat. Aquestes dues associacions serien l'Embruix i el Teatre la Sala. Les dues generen gran activitat cultural al poble, la primera centrada en la cultura popular i les festes majors i el grup de teatre amb diferents representacions durant l'any. Es tracta de donar suport perquè puguin seguir realitzant les activitats que realitzen i a poder ser augmentar els joves implicats i els actes a realitzar.
Destinataris	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Centre cultural
Agents implicats	Regidories d'Entitats i Associacions, Cultura i Festes i Joventut.

JOVES I FOTOGRAFIA A LES XARXES SOCIALS	
Contingut	La proliferació de l'ús de dispositius digitals va en augment i afecta el nostre context de manera cada vegada més variada i intensa. La instauració d'Internet com a eina quotidiana de comunicació introdueix canvis en les maneres de comunicar-nos. El grup d'edat que millor s'adapta a aquest avanç tecnològic i més ràpidament l'incorpora com a part de la seva manera d'entendre la vida i d'estar al món és el col·lectiu juvenil, així doncs els podem atreure cap a un ús social de les xarxes a

	través de la publicació de fotografies del municipi i la interacció digital amb les xarxes socials del consistori.
Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Ajuntament del Morell
Agents implicats	Regidories de Comunicació i participació Ciutadana, Noves Tecnologies, Joventut i Igualtat.

CAMPANYES DE DIFUSIÓ I VISIBILITZACIÓ DELS SERVEIS

Contingut	<p>Projectar una campanya de promoció i difusió dels serveis juvenils municipals. S'ha detectat que l'oferta dels diferents serveis no arriba al col·lectiu juvenil morellenc, i això desencadena una estigmatització de certs serveis i els seus usuaris quan la realitat és que són d'atenció pública i oberta.</p> <p>Així doncs, s'ha de treballar per donar visibilitat a l'atenció i recursos que ofereixen els següents espais: el Servei d'Ocupació Municipal, l'Espai de Lleure i el Punt d'Informació Juvenil.</p>
Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Centre Cultural
Agents implicats	Regidories de de Comunicació i Participació Ciutadana, Promoció Econòmica, Benestar Social, Igualtat i Joventut.

PROCESOS PARTICIPATIUS JUVENILS

Contingut	<p>En general, les persones joves participen menys que generacions més grans en l'àmbit institucional, com seria anar a votar o en la implicació en organitzacions tradicionals, i també costa que se sentin motivades per participar en processos participatius fomentats per les institucions.</p> <p>En aquest sentit, és fonamental que les institucions polítiques facin un esforç per obrir-se a les formes més emergents de participació entre les persones joves.</p> <p>Cal veure aquestes formes de participació més espontànies i no institucionalitzades com a vies legítimes a través de les quals els joves</p>
------------------	---

	expressen les seves demandes encara que això suposi més complexitat en termes de representativitat política.
Destinataris	Total de la població, especialment joves en edat d'emancipació i famílies en situació de vulnerabilitat.
Ubicació	Ajuntament del Morell
Agents implicats	Regidories de Comunicació i participació Ciutadana, Noves Tecnologies, Joventut i Igualtat.

5.7 Cohesió social

XERRADES A L'INSTITUT	
Contingut	L'IES El Morell treballa durant tot l'any realitzant diferents xerrades als diferents alumnes, depenent de la seva edat i les necessitats detectades. Als cicles inicials es potencia més les xerrades de gestió emocional, privacitat a les xarxes i resolució de conflictes. Mentre que als cursos superiors es centra en les addiccions, la sexualitat, les violències sexistes i de gènere.
Destinataris	Alumnes de l'Institut del Morell de 1r d'ESO fins a 2n de Batxillerat.
Ubicació	Institut del Morell
Agents implicats	Regidories d'Urbanisme, Benestar Social, Igualtat i Joventut.

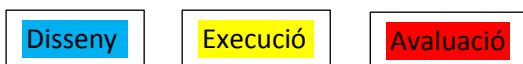
CAMPANYES DE SENSIBILITZACIÓ	
Contingut	Durant els concerts de les festes majors es crea un espai d'atenció, on associacions com Som Nit o Energy Control poden sensibilitzar sobre les addiccions. Seguir incorporant el Punt Lila per prevenir i actuar en cas de violències sexistes. Sempre que és possible, amb l'ajuda inestimable de l'Associació de Paràlisi Cerebral de Tarragona i l'escola La Muntanyeta, intentem realitzar la sensibilització als alumnes de 3r i 4t d'ESO sobre la diversitat funcional que pateixen els membres d'aquesta associació. Normalment també acabem l'activitat amb la representació teatral que realitza l'Escola de la Muntanyeta i que sol retratar les dificultats que es troben les persones amb aquesta malaltia.

Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 29 anys.
Ubicació	Sala polivalent del Centre Cultural, Pavelló municipal i a l'aire lliure.
Agents implicats	Regidories de Cultura i Festes, Benestar Social, Igualtat i Joventut.

ESPAI DE LLEURE I CASAL JOVE	
Contingut	Promoure i redefinir l'Espai de Lleure com un espai d'activitats i tallers que sigui un punt de trobada pels joves de 12 a 16 anys del municipi. S'intentarà crear activitats que facin que els joves participin i s'involucrin amb l'espai i les seves activitats, des de sortides fins a tallers de ràdio o altres. A les tardes del mes de juliol, els joves del municipi també poden assistir al Casal Jove d'Estiu.
Destinatari	Joves del Morell i dels pobles dels voltants, de 12 a 16 anys.
Ubicació	Centre cultural
Agents implicats	Regidories de Benestar Social, Igualtat i Joventut.

6. Temporització

A continuació es concreta el calendari de treball de les activitats previstes dins del Pla Local de Joventut, especificant les fases de disseny, execució i avaluació. Atès que les actuacions poden modificar-se o variar, es representa en la taula les activitats dutes a terme durant els anys 2019 – 2020 que seran la base de referència per als següents 4 anys:



Concepte	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
<i>Activitats Socioculturals</i>				Execució	Execució	Execució	Avaluació	Avaluació	Disseny	Disseny	Execució	Execució
<i>L'institut va al teatre</i>	Execució	Execució			Avaluació	Avaluació			Disseny	Disseny	Execució	Execució
<i>Treball de síntesi</i>	Disseny	Disseny				Avaluació						Disseny
<i>Exhibicions de música i dansa</i>	Disseny	Disseny				Avaluació	Avaluació					Disseny
<i>Formacions, monogràfics i tallers</i>	Execució	Avaluació				Avaluació	Disseny	Disseny	Disseny		Execució	Execució
<i>Escola de Taekwondo</i>						Avaluació	Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Execució	Execució
<i>Escola de Futbol</i>						Avaluació	Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Execució	Execució
<i>Escola de Futbol Sala</i>						Avaluació	Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Execució	Execució
<i>Escola de Bàsquet</i>						Avaluació	Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Execució	Execució
<i>Campus Estiu Futbol</i>				Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Avaluació				
<i>Campus Estiu Futbol Sala</i>				Disseny	Disseny	Disseny	Execució	Execució	Avaluació			

Concepte	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Octubre	Novembre	Desembre
Campus Estiu Bàsquet				■	■	■	■	■				
Complex Esportiu Municipal	Durant tot l'any. Segons les activitats es pot tenir entre una i dues sessions setmanals. La piscina roman oberta durant els mesos d'estiu.											
Campionat Popular de Tennis Taula			■	■	■	■						
Esport Femení	Acció que s'ha de projectar de forma transversal, concretant estratègies conjuntes amb els clubs.											
Programació Teatre – Auditori	Durant tot l'any. Programació tardor, hivern i primavera.											
Festes Populars	■	■	■	■	■				■	■	■	■
Festes Majors				■	■	■	■	■	■	■	■	■
PrimaverArt	■	■	■	■	■							
Servei d'Ocupació Municipal	Durant tot l'any, oficina oberta tres dies a la setmana.											
Pla Local d'Ocupació Juvenil	Acció a determinar.											
Diagnòstic Municipal en matèria d'Habitatge	Acció a projectar de forma transversal. Llarg termini.											
Rehabilitació del Nucli Antic	Acció a projectar de forma transversal. Llarg termini.											
Potenciar l'associacionisme	■				■	■	■	■	■			■
Joves i fotografia a les xarxes socials	Dissenyar i projectar acció i desplegar de forma permanent.											
Campanyes de difusió i visibilització serveis	Durant tot l'any. Repartit en: inici d'any, inici de curs i inici d'estiu.											
Processos Participatius Juvenils	A definir: condicions legals, edats, en quines opcions es pot aplicar...											
Xerrades a l'institut	■		■	■	■	■	■	■		■	■	■
Campanyes de sensibilització	Sempre que sigui possible, en espais o temps concrets.											
Espai de Lleure i Casal Jove	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

7. Recursos

Els recursos destinats a dur a terme el Pla Local de Joventut 2021-24 els dividirem en tres grups. El primer grup seria els recursos humans, on es detallarà el gruix de persones que hi ha implicades a l'hora de dur a terme tant les accions, com la preparació i avaluació d'aquestes. Un segon grup serien els recursos econòmics, és a dir la inversió econòmica necessària per desenvolupar el pla, mentre que el tercer i últim grup, serien les infraestructures on es detallen l'ús dels equipaments disponibles i necessàries per dur a terme la totalitat de les accions del PLJ.

7.1 Recursos Humans

Quan definim els recursos humans disponibles hem de tenir en compte el gran volum de professionals i voluntaris que atenen als i les joves i treballen per dur a terme les activitats incloses en aquest pla. A continuació, detallarem quins són els agents implicats i quines actuacions realitzen.

- En primer lloc tenim l'equip professional de joventut format per una dinamitzadora juvenil, els tècnics de cultura i festes i l'administrativa del Centre Cultural que també destinen hores professionals a joventut, ja que fins ara hi treballaven de forma directa. Aquests s'encarreguen de l'elaboració del pla local de joventut, el seguiment d'aquest, realitzar les reunions amb els diferents agents implicats, dur a terme totes aquelles activitats que corresponguin a la regidoria al llarg de l'any.
- Les monitores de l'Espai de Lleure, que treballen tant en el seu lloc de treball durant l'any lectiu, com també treballant temporalment al Casal d'Estiu i al Parc de Nadal.
- L'equip directiu de l'Institut del Morell. S'encarrega de coordinar, junt amb els tècnics de joventut, els diferents actes, activitats o xerrades que es realitzen durant l'any lectiu.
- Els treballadors del pavelló municipal. S'encarreguen tant de la consergeria, com de la planificació i execució de les activitats que es duen a terme a les instal·lacions, així com de la coordinació entre les diferents entitats que realitzen activitats a les instal·lacions.
- Els treballadors i voluntaris dels diferents clubs esportius tenen per missió realitzar la seva activitat, coordinar les diferents escoles esportives, així com els equips sèniors que hi hagi en cada club.

- L'Equip Directiu de l'Escola de Música.
- La Junta Directiva de les diferents entitats culturals
- La responsable del servei d'ocupació municipal té per missió donar atenció sociolaborals als seus usuaris, realitzar les estadístiques de la joventut que s'adreça a la borsa, així com les diferents seleccions de personal que hi ha al municipi.
- A més, d'altres professionals externs i esporàdics que participen en diferents activitats que contempla aquest pla, com poden ser les representacions teatrals, les diferents xerrades o tallers que es realitzen durant l'any.

7.2 Recursos Econòmics

Pressupost previst per al PLJ del Morell 2021 - 2024					
Despeses accions	2021	2022	2023	2024	Total
<i>L'institut va al teatre</i>	3.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	3.015,00 €	12.015,00 €
<i>Exhibicions de música i dansa</i>	1.000,00 €	1.000,00 €	1.000,00 €	1.005,00 €	4.005,00 €
<i>Formacions, monogràfics i tallers</i>	8.000,00 €	8.000,00 €	8.000,00 €	8.040,00 €	32.040,00 €
<i>Escola de Taekwondo</i>	1.125,00 €	1.125,00 €	1.125,00 €	1.130,63 €	4.505,63 €
<i>Escola de Futbol</i>	14.850,00 €	14.850,00 €	14.850,00 €	14.924,25 €	59.474,25 €
<i>Escola de Futbol Sala</i>	5.850,00 €	5.850,00 €	5.850,00 €	5.879,25 €	23.429,25 €
<i>Escola de Bàsquet</i>	14.850,00 €	14.850,00 €	14.850,00 €	14.924,25 €	59.474,25 €
<i>Programació Teatre – Auditori</i>	10.030,00 €	10.030,00 €	10.030,00 €	10.080,15 €	40.170,15 €
<i>Festes Populars</i>	3.500,00 €	3.500,00 €	3.500,00 €	3.517,50 €	14.017,50 €
<i>Festes Majors</i>	49.000,00 €	49.000,00 €	49.000,00 €	49.245,00 €	196.245,00 €
<i>PrimaverArt</i>	4.000,00 €	4.000,00 €	4.000,00 €	4.020,00 €	16.020,00 €
<i>Campanyes de difusió i visibilització de serveis</i>	500,00 €	500,00 €	500,00 €	502,50 €	2.002,50 €
<i>Processos Participatius Juvenils</i>	500,00 €	500,00 €	500,00 €	502,50 €	2.002,50 €
<i>Espai de Lleure i Casal Jove</i>	2.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	2.010,00 €	8.010,00 €
Total despeses	118.205,00 €	118.205,00 €	118.205,00 €	118.796,03 €	473.411,03 €

Despeses personal	2021	2022	2023	2024	Total
<i>Dinamitzadora joventut (40%)</i>	5.937,68 €	5.979,24 €	6.021,10 €	6.063,25 €	24.001,27 €
<i>Tècnic joventut (25%)</i>	6.346,49 €	6.390,92 €	6.435,65 €	6.480,70 €	25.653,76 €
<i>Tècnic joventut (15%)</i>	3.832,43 €	3.859,26 €	3.886,27 €	3.913,48 €	15.491,43 €
<i>Administrativa (3%)</i>	380,85 €	383,52 €	386,20 €	388,90 €	1.539,47 €
<i>Regidoria Joventut (15%)</i>	4.232,42 €	4.262,05 €	4.291,88 €	4.321,92 €	17.108,27 €
<i>Regidoria Benestar Social (8%)</i>	2.257,29 €	2.273,09 €	2.289,00 €	2.305,03 €	9.124,41 €
<i>Regidoria Cultura (6%)</i>	1.302,53 €	1.311,65 €	1.320,83 €	1.330,08 €	5.265,08 €
<i>Regidoria Esports (3%)</i>	651,41 €	655,97 €	660,56 €	665,19 €	2.633,13 €
Total despeses	24.941,10 €	25.115,69 €	25.291,50 €	25.468,54 €	100.816,82 €

Concepte ingressos	2021	2022	2023	2024	Total
<i>Subvenció contracte programa joventut - CCT</i>	3.480,00 €	3.497,40 €	3.514,89 €	3.532,46 €	14.024,75 €
<i>Quotes, entrades...</i>	1.431,75 €	1.441,77 €	1.451,86 €	1.462,03 €	5.787,41 €
Total ingressos	4.911,75 €	4.939,17 €	4.966,75 €	4.994,49 €	19.812,16 €

Balanç previst per al PLJ del Morell 2021 - 2024

Concepte	2021	2022	2023	2024	Total
<i>Total despeses d'accions</i>	118.205,00 €	118.205,00 €	118.205,00 €	118.796,03 €	473.411,03 €
<i>Total despeses personal</i>	24.941,10 €	25.115,69 €	25.291,50 €	25.468,54 €	100.816,82 €
Total despeses	143.146,10 €	143.320,69 €	143.496,50 €	144.264,56 €	574.227,85 €
<i>Total d'ingressos</i>	4.911,75 €	4.939,17 €	4.966,75 €	4.994,49 €	19.812,16 €
Balanç total	104.215,95 €	104.831,78 €	105.451,70 €	106.075,75 €	420.575,18 €

7.3 Infraestructures

Quan parlem d'infraestructures fem referència als diferents equipaments que són necessaris per realitzar el conjunt d'activitats redactades al PLJ. Aquests espais, la majoria de titularitat municipal, essencials són els següents:

- Teatre Auditori, per realitzar-hi les activitats culturals.
- Complex Esportiu Municipal, per realitzar-hi activitats esportives diverses, així com també és on hi tenen la seu alguns clubs esportius.
- Escola de Música Municipal.
- Centre Cultural, edifici multifuncional on estan ubicades les aules de l'Espai de Lleure i Casal d'Estiu, la Biblioteca, les oficines del PIJ i el Servei d'Ocupació Municipal, així com diferents sales i equipaments que serveixen per realitzar-hi xerrades, cursos...

- El local de l'Associació Cultural Embruix, on s'hi desenvolupa la seva activitat, és de titularitat municipal.
- L'Institut és on es realitzen les activitats del pla encarades als estudiants.

8. Avaluació

L'avaluació és l'últim pas, però és igual o més important que la resta de fases, ja que ens ajudarà a revisar la feina feta i millorar en la feina que quedi per fer. Ens mostrarà si les activitats que estan dins del pla aconseguen assolir els objectius marcats o si les hem de redirigir. Per tant, es necessita fer una avaluació continuada que impliqui a tots els agents implicats així com els joves, que en són els receptors finals. Per realitzar una avaluació correcta és necessari un model d'avaluació senzill i complet que permeti, a partir dels seus resultats, la millora, reformulació o reorientació de les actuacions del pla.

Els punts essencials per aconseguir una bona avaluació seran quatre:

- Ítems a avaluar: què avaluarem del pla? El disseny, l'excussió, els recursos...
- Persones que duran a terme l'avaluació: Qui avaluarà el pla? Joves participants, polítics, professionals de joventut...
- Mètodes d'avaluació: Fitxes, qüestionaris, formularis, entrevistes, observació...
- Planificar l'avaluació: En quin moment tindrà lloc cadascuna de les etapes de l'avaluació?

L'avaluació que es durà a terme dependrà del tipus d'activitat, acció o programa i de la implicació, més o menys directa, en aquesta per part de la regidoria de Joventut.

Els professionals de joventut hauran de vetllar per una comunicació constant amb les entitats organitzadores d'aquestes activitats i demanaran que hi hagi un traspàs d'informació de l'avaluació que se'n faci. Per altra banda, si es creu necessari, per tal de fer una anàlisi més curosa es farà un procés d'avaluació amb tots els agents implicats.

Les avaluacions amb els i les joves es realitzaran o bé tot just en acabar les mateixes activitats, en les enquestes o trobades amb els joves a l'Institut, o bé amb el contacte directe tant dels professionals de joventut o els agents implicats. En les fitxes d'avaluació

es recollirà la informació de cada acció a través de qüestionaris. L'avaluació es realitzarà després de cada activitat, detectant les noves necessitats que sorgeixen en el seu transcurs.

La finalitat de l'avaluació és establir un grau d'eficàcia i realisme del Pla, determinar els èxits i els fracassos, els motius del bon funcionament o del mal funcionament, detectar les noves realitats que sorgeixen en cada actuació, facilitar la presa de decisions per a la continuïtat de les activitats o la seva posterior modificació.

8.1 Avaluació d'activitats o accions concretes

Aquesta fitxa s'omplirà a partir de la valoració del professional més proper a l'execució de l'activitat o acció, és a dir del responsable de l'acció concreta, en col·laboració amb els professionals d'altres entitats, institucions o regidories que hi hagin participat.

FITXA AVALUACIÓ ACTIVITAT	REGIDORIA DE JOVENTUT
Nom: (nom de l'activitat, acció o programa)	
Responsables: (quines persones fan aquesta avaluació?)	
Estat: (assolit, engegat però no finalitzat, no assolit)	
Organitza: (entitat organitzadora)	
Dirigit a: (usuari/ públic al que es dirigeix)	
Cooperació: (s'ha treballat cooperativament? Amb qui? Com ha anat?)	

Objectius: (assolits o no? Perquè?)	
Planificació: (disseny de l'activitat, feina prèvia, reunions de treball...)	
Execució: (funcionament i desenvolupament de l'activitat)	
Difusió: (com s'ha fet la difusió i quin resultat s'ha obtingut)	
Recursos: (pressupost previst / consolidat, professionals implicats, material)	
Participants: (nombre d'usuaris assistents, implicació, valoració...)	
Observacions: (incidències, propostes de millora, suggeriments, altres...)	

L'anterior fitxa servirà per fer l'avaluació de cada acció duta a terme en el pla i serà omplerta pels professionals de Joventut en col·laboració amb els joves participants i altres agents implicats. Serviran per saber el grau de satisfacció dels joves, la posada en funcionament i el grau d'implicació del col·lectiu juvenil, per detectar noves necessitats i per decidir la seva continuïtat. I el conjunt de totes les fitxes ens permetrà fer l'avaluació del projecte d'activitats.

8.2. Avaluació del Pla Local de Joventut

El resultat de l'avaluació ha de ser útil per afrontar la projecció del següent PLJ i, per tant, aportar aquells canvis i millores que s'hagin considerat necessaris.

Aquesta tasca serà realitzada per la regidoria de joventut (equip tècnic i polític) en coordinació, si s'escau, amb altres agents implicats. Ha de ser una avaluació quantitativa i qualitativa, en la que ha de quedar plasmat l'impacte real i percebut del PLJ en el dia a dia de les persones joves del municipi.

L'avaluació del Pla Local de Joventut es farà per una banda, de forma anual seguint les indicacions de les administracions públiques de referència en matèria de Joventut. Amb aquesta avaluació es pretén analitzar, amb certa perspectiva, l'evolució del desplegament del PLJ en funció dels objectius establerts.

Per altra banda, es durà a terme una avaluació final, que es celebrarà dins de l'últim trimestre del període de vigència de l'actual Pla Local de Joventut i tindrà com a objectiu analitzar el grau de compliment i adequació d'aquest. Per fer-ho possible es realitzaran sessions de treball amb els diversos agents implicats i s'analitzaran de forma específica els àmbits estratègics plasmats en el Pla.